

## Visages de la Chine : nouvelles approches et terrains de recherche

**Organisatrices :** HU Yue (USR 3608-République des Savoirs), Emma Weingand (Département d'Histoire)

Inscription via : <https://framaforms.org/visages-de-la-chine-nouvelles-approches-et-terrains-de-recherche-inscription-1612136410>

Pour toute question :  
emma.weingand(at)[ens.psl.eu](mailto:emma.weingand@ens.psl.eu)  
[yue.hu](mailto:yue.hu@ens.psl.eu)(at)[ens.psl.eu](mailto:yue.hu@ens.psl.eu)

### **Description du séminaire :**

La Chine, 中国 *zhongguo* ou pays du milieu, est déjà, par le nom qu'elle s'est donnée, un monde en représentation. Elle projette aujourd'hui sur la scène internationale l'image d'un empire millénaire renaissant, parti à la conquête du monde, s'appuyant sur le postulat d'une continuité historique, sociale et culturelle presque inaltérée depuis les commencements. Pourtant, sur ce temps long où la « Chine », son territoire, les formes de pensée qui s'y développent, ses réalités sociales, économiques et politiques ne cessent de se transformer, cette-dernière offre à nos regards ses mille visages. Ils peuvent autant tracer une cohérence, par les formes de continuités qui les lient, que la figure d'un tumulte, à travers les innombrables contrastes qui se développent à travers les millénaires, territoires et multiples configurations socio-économiques, culturelles, politiques.

Les études chinoises se saisissent de cette « Chine » protéiforme. A l'image de leur objet, les champs de recherches sont extrêmement variés et inépuisables. Ensemble ils entretiennent un dialogue continu autour des mondes chinois, le renouvellement des approches et terrains faisant y émerger de nouvelles problématiques.

Ce séminaire souhaite offrir au public normalien la possibilité d'explorer le champ pluridisciplinaire des études chinoises à travers une série de rencontres et dialogues avec des sinologues français.e.s et chercheurs chinois émérites. Les différents travaux de ces chercheurs se déploient dans le champ extrêmement vaste des « études chinoises » et les innombrables thèmes qui entourent la « civilisation » chinoise, à travers les espaces et millénaires qui constituent son histoire. Ils mobilisent notamment des approches nouvelles, dans l'appréhension d'objets originaux ou la redécouverte de terrains connus.

Histoire des lettrés, histoire de l'intellectuel moderne ; histoire de la pensée chinoise ancienne, et sociologie de la Chine contemporaine ; histoire de l'esthétique chinoise ; analyse critique et historique de la Chine comme « empire », comme « civilisation » et « nation » à la conquête du monde, seront les thèmes abordés au fil des interventions, qui seront suivies d'un échange avec les étudiant.e.s. Le séminaire s'achèvera sur la présentation des travaux des organisatrices du séminaires, pour partager avec les étudiant.e.s l'expérience du jeune chercheur en études chinoises.

Les vendredis, 15h-17h *ou* 17h-19h *ou* 10h-12h

**ATTENTION** les horaires précis des séances dépendront :

- pour les intervenants depuis l'étranger, du décalage horaire (10h-12h)
- pour les intervenants en France, des modalités d'organisation du séminaire : mixte (15h-17h) ou en distanciel complet (17h-19h)

**Vous serez informés par mail, (pour cela, s'inscrire sur le lien plus haut), en avance, des horaires précis pour chaque séance.**

### Organisation du séminaire :

Les conditions dans lesquelles se dérouleront les séances du séminaire sont dépendantes de l'évolution de la condition sanitaire.

Si les mesures de couvre-feu et les directives du ministère le permettent, quelques séances seront être organisées en format mixte.

Dans l'état actuel des choses, la plupart des séances sont pour l'instant prévues via Zoom par défaut. **Toutes les séances seront accessibles via la visioconférence Zoom.**

Pour recevoir les informations nécessaires et utiles au cours du semestre, prendre connaissance des liens de connexion ou éventuellement assister aux séances en présentiel, merci de vous inscrire via la formulaire suivant :

**<https://framaforms.org/visages-de-la-chine-nouvelles-ap-proches-et-terrains-de-recherche-inscription-1612136410>**

Vous espérant nombreux.ses !

### Programme

**Vendredi 05 mars 2021 : ANNULÉ**

**Vendredi 12 mars 2021 : 15h-17h**

**Vincent Goossaert (EPHE-CNRS)**

« Vie religieuse des lettrés du 17<sup>ème</sup> au 19<sup>ème</sup> siècle »

**Vendredi 26 mars 2021 : 15h-17h**

**Anne Cheng (Collège de France)**

« La Chine est-elle (encore) une civilisation ? »

**Vendredi 2 avril 2021 : 18h30-20h30**

**Isabelle Thireau (CECMC-EHESS, CNRS)** avec KOU Meng (élève de l'ENS, DSS)

« Sortir du doute, stabiliser un sens partagé de la réalité sociale : les enquêtes collectives de citoyens chinois »

**Vendredi 16 avril 2021 : 10h00-12h00 – (en Zoom depuis Taipei)**

**Sebastian Veg (EHESS-CRH, GEHM)**

« Quel rôle pour les intellectuels chinois au XXème siècle ? »

**Vendredi 23 avril 2021 : 15h00-17h00 ou 17h00-19h00** *en fonction de l'évolution des règles sanitaires*

**Cédric Laurent (CEC, ERIMT-Rennes 2)**

« Peindre la méditation aux XVe et XVIe siècles en Chine »

**Vendredi 7 mai 2021 : 10h00-12h00 – (en Zoom depuis Pékin)**

**Dong Qiang (Université de Beijing)**

(Titre à confirmer)

**Vendredi 21 mai 2021 : 15h00-17h00 ou 17h00-19h00** *en fonction de l'évolution des règles sanitaires*

**Séance d'élèves**

HU Yue (doctorante, ENS-PSL, USR 3608-République des Savoirs)

« L'esthétique du goût, entre France et Chine au XVIIème siècle. »

KOU Meng (élève, ENS, sociologie)

A définir.

Emma Weingand (élève, ENS, histoire)

"Le paysan chinois d'avant la Révolution : regards croisés sur une figure d'altérité. »

MA Jiening (doctorante, ENS-PSL, UMR8066-IHMC, ED540)

(à compléter)