

# Le monde de l'imprimé

Cultures de l'imprimé, cultures politiques

1560-1670

# Introduction

- **Une pamphlétisation de la vie politique : un renouveau historiographique inégal**
- Joad Raymond « Le XVIIe siècle n'a pas seulement été politisé et polarisé mais aussi pamphlétisé », *Pamphlets and pampleteering in Early Modern Britain* (CUP, 2003)

# Introduction

- **La Politique à l'époque moderne : une définition fluctuante et renégociée**
- Aristote : gouvernement de la cité
- Politeia = policie en français médiéval
- Thomas d'Aquin : Respublica
- Une forte association entre le théologique et le politique
  - Compétition entre le pape et différents pouvoirs (Saint-Empire, monarchie espagnole, monarchie française, etc)
  - Émergence des théories absolutistes

# Introduction

- **Une culture politique par l'imprimé large et multiforme**
  - -Relire les traités politiques (Jean Bodin, Hobbes) : Quentin Skinner
  - -Du livre à l'imprimé :
    - -l'imprimé dans l'action politique (la libellisation)
    - -l'imprimé dans une gamme de pratiques culturelles (les fêtes, les cérémonies, l'information, les processions, etc)

# Le plan

- Des guerres de religion aux guerres de plumes
- Informations et politiques : un système de communication imprimée
- Dissidences politiques et religieuses : les usages subversifs de l'imprimé

# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- A) Les écrits et les guerres de religion
- 1-L'impossible corpus
- -Un phénomène massif
- Andrew Pettigree :
- « Ce que je cherche à démontrer, c'est que les pamphlets ont collectivement pris une autre vie que leur statut de textes individuels. C'est la surabondance, la cascade de titres, qui a créé l'impression d'une marée écrasante, d'un mouvement d'opinion imparable ».
- *Reformation and the culture of persuasion*

# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- A) Les écrits et les guerres de religion
- 1-L'impossible corpus
- -Un phénomène massif
- -une cascade de titre
- -un abaissement du prix
- -Une conservation aléatoire

# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- A) Les écrits et les guerres de religion
- 1-L'impossible corpus
- -Une conservation aléatoire
  - -le cas des recueils Condé de la Bibliothèque Mazarine
  - -Mémoire du conflit : permet de se rappeler les dates importantes
  - -Répertoire pour l'action : réemplois
  - -La Fronde : bibliographie de Célestin Moreau au XIXe siècle
  - -La Reynie avait une collection de 14 volumes conservés aujourd'hui à l'Arsenal.



# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- A) Les écrits et les guerres de religion
- 1-L'impossible corpus
- Heloïse Hermant : est-ce leur donner une nouvelle dignité en les hissant au statut d'objet politique et de savoir ou au contraire est-ce une opération de neutralisation des libelles en leur appliquant des critères esthétiques (qualités stylistiques, bon sens, modération)
- H. Hermant, « Les campagnes pamphlétaires de don Juan José de Austria : des mazarinades espagnoles ? Politisation de l'écrit et système de communication dans l'Europe du XVIIe siècle », p. 382.

# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- A) Les écrits et les guerres de religion
- 1-L'impossible corpus
- 2-La constitution d'une géographie partisane
  - -La France
  - -Les Pays-Bas

# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- 2-La constitution d'une géographie partisane
- **-La France**
  - -La multiplication des controverses religieuses (Théodore de Bèze)
  - -Répression et polarisation
  - -Nature de l'imprimé
  - -Nouveaux bastions protestants et catholiques : La Rochelle ; Avignon et Toulouse

# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- 2-La constitution d'une géographie partisane
- **-Les Pays-Bas**
- Craig Harline, *Pamphlets, Printing and Political Culture in the early Modern Dutch Republic*, La Hayen Minhoff, 1987.
- 
- Martin Gelderen, *The Political Thought of the Dutch Revolt, 1555-1590*, Cambridge, CUP, 1992.
- 
- Plus récemment cette enquête a été prolongée par un ouvrage collectif dirigé par Femke Deen, Michel Reinders et David Onnelink, *Pamphlets and Politics in the Dutch Republic*, Brill, 2010

# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- 2-La constitution d'une géographie partisane
- **-Les Pays-Bas**
- Femke Deen, Michel Reinders et David Onnelink, *Pamphlets and Politics in the Dutch Republic*, Brill, 2010
- Pamphlets : libellen, maren, paskillen, blauwboexhens, briefjes
  - -pas de définition stricte du pamphlet
  - -pas de certitude de son appropriation politique
  - -poids de la communication officielle : regenten

# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- 2-La constitution d'une géographie partisane
- **-Une culture de la résistance**
- **Du côté de l'histoire de la philosophie politique, l'ouvrage de Van Geld**
- Martin Gelderen, *The Political Thought of the Dutch Revolt, 1555-1590*, Cambridge, CUP, 1992.
- **Luthériens, mennonites (Menno Simons) et calvinistes**

# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- 2-La constitution d'une géographie partisane
- **-Les Pays-Bas**
  - **Ferdinand Alvare de Tolède, duc d'Albe**
  - **variété des positions réformées**
- **-Van Gelderen pose la question : quelle est la philosophie politique qui soutient la résistance néerlandaise?**
  - **Théorie de l'obéissance : Peter Dathenus en 1559**
  - **Après l'iconoclasme : radicalisation, lutte contre la tyrannie**

# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- 2-La constitution d'une géographie partisane
- **-Les Pays-Bas**
- **Pour lui, il n'y a pas de théorie protestante de la résistance : les positions religieuses se politisent par le rappel des coutumes**
- **Jacob van Wesembecque dénonce les abus espagnols et le non-respect**
- **1580 : publication de l'Apologie du Prince d'Orange**
- **Circulations de théories calvinistes dans toute l'Europe**



# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- 2-La constitution d'une géographie partisane
- **-Une culture hollandaise de l'imprimé**
- **Craig Harline : entre 1540 et 1572 : 50 presses**
- Si on prend la période 1576-1600 : 25 à Amsterdam ; 10 à Delft, 15 à Dordrecht, 37 à Leiden, 9 à Utrecht
- A Amsterdam : on passe de 18 avant 1551 à 8 entre 1551-1575 ; 25 entre 1576-1600 ; 120 entre 1601-1625 ; 241 entre 1626-1650 ; 418 entre 1651-1675.
- Seule Leyde a une trajectoire comparable : avec 135 presses entre 1651-1675
- Cette concentration et cette augmentation sont dus à la migration des imprimeurs calvinistes du Sud vers le Nord.
- Même s'il est rare de trouver des lieux d'édition sur les brochures et les pamphlets, on estime que 60% ont pu être identifiés : Amsterdam et La Haye sont les principaux centres typographiques.

# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- 2-La constitution d'une géographie partisane
- **-Les Pays-Bas**
- **Craig Harline : entre 1540 et 1572 : 50 presses**
- Contre l'inquisition qui sévit dans les Pays-Bas, les auteurs de « livrets, de pasquilles, d'écrits, de chansons », choisissent l'anonymat. Ils fuient en Allemagne.
- Le duc d'Albe en novembre 1568 s'efforce d'interdire ces auteurs et leurs imprimeurs, en les menaçant du crime de lèse Majesté divine et humaine.

# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- 2-La constitution d'une géographie partisane
- **-Les Pays-Bas**
- la Hollande a monopolisé l'impression en République néerlandaise, Amsterdam a monopolisé l'impression en Hollande.
- Sur une production nationale de 100 000 titres au XVIIe siècle, 60 000 ont été publiés par 1000 imprimeurs différents à Amsterdam. Leyde, la ville qui possède la plus importante (et la plus productive) université, est arrivée en seconde moitié du siècle dernier avec 250 imprimeurs différents. Rotterdam suivait avec 200, La Haye était quatrième avec 150.

# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- 2-La constitution d'une géographie partisane
- **-Les Pays-Bas**
- En 1672, 526 pamphlets différents indiquaient leur ville d'origine. Amsterdam en avait produit 211, suivie de La Haye (96), Middelburg (49), Rotterdam (31) et Utrecht (30).
- Leyde, la capitale scientifique de la République néerlandaise, n'arrive qu'en 14<sup>e</sup> position (sur 38 villes au total) avec 5 publications connues en 1672.

# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- **3-Littératures militantes**
- -L'expérience pamphlétaire de la Ligue
  - **Denis Crouzet**, *Les Guerriers de Dieu. La violence au temps des troubles de religion (1525-1610)*.
- **-continuités**
- **-ruptures**

# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- 3-Littératures militantes
- **-L'expérience pamphlétaire de la Ligue**
- La vague pamphlétaire atteint des sommets avec la Ligue entre 1585 et 1594.
- 362 pièces sont publiées pour la seule année 1589 marquée par l'assassinat de Henri III.
- 870 pièces imprimés à Paris
- 420 pièces lyonnaises
- 120 à Troyes

# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- 3-Littératures militantes
- **-L'expérience pamphlétaire de la Ligue**
- -Une communication par plaquettes et placards
- Pierre de L'Etoile et sa collection
- Contamination de tous les genres : La Tragédie de Gaspar de Coligny en 1575
- Le radicalisme ligueur entre 1588 et 1594





# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- 3-Littératures militantes
- **-L'expérience pamphlétaire de la Ligue**
- -Une communication par plaquettes et placards
- -Une propagande ligueuse ?
- "la gouvernante de la Ligue à Paris" - Catherine Marie de Lorraine, Duchesse de Montpensier et fille de François de Guise

# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- 3-Littératures militantes
- **-L'expérience pamphlétaire de la Ligue**
- -Une rhétorique ligueuse
  - Tatiana Debbagi Baranova, *À coups de libelles. Une culture politique au temps des guerres de Religion (1562-1598)*, Genève, Droz, 2012.
  - Campagnes de diffamation : Villegagnon ; Jean de Montluc ; Philippe Duplessis-Mornay

# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- 3-Littératures militantes
- **-Tensions de la culture imprimée anglicane**
- **-Une culture large**
- **William Slayter ; Henri Goodcote, Thomas Cooper**
- **-Controverses théologiques**
- **Jexel ; Robert Crowley**
- **-Les presses clandestines catholiques : Richard Vestigan, Nicolas Sander, Robert Bellarmin**

# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- B-La flambée pamphlétaire autour des Etats généraux de 1614
- **Denis Richet et Roger Chartier se lancent dans une enquête sur la production pamphlétaire qui est publié à l'occasion de la tenue des Etats-Généraux dans un ouvrage intitulé *Représentation et voulos politiques autour des Etats Généraux de 1614*, Paris, EHESS, 1982.**
- Jeffrey Sawyer
- Hélène Duccini

# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- C-La Fronde des mots
- -Le déplacement historiographique
- -Les deux Fronde
- -Ecriture et action : l'impact de l'imprimé
- Christian Jouhaud
- Hubert Carrier

# 1) Des guerres de religion aux guerres de plumes

- D-Guerres de plumes et crise politique à la fin du XVIIe siècle
  - Héloïse Hermant, « Guerres de plumes et contestation politique : un espace public dans l'Espagne de la fin du XVIIe siècle », RHMC, 58-4, octobre-décembre 2011, p. 7-44.
- De 1665 à 1675, les guerres de plumes qui font faire rage dans le royaume d'Espagne
- Ces guerres de plumes concernent la figure du prince don Juan José de Austria, fils naturel de Philippe IV et demi-frère de Charles II.
- Nithard jésuite
- Valuanza, conseiller

## 2) Information et politique : un système de communication imprimée

- **A-Occasionnels et faits divers**
- 1-Zeitung et canards sanglants
- Silvia Liebel, *Les Médées modernes. La cruauté féminine d'après les canards français* (2013)
- Pierre de L'Etoile
- « Le vendredi 13<sup>e</sup> [mars 1609], j'achetai un sol une nouvelle qu'on criait devant le Palais, d'une femme qui avait fait massacrer son mari » ; « Le mardi, dernier de ce mois [mars 1609], j'ai acheté, trois sols, une nouvelle Histoire tragique, qu'on criait devant le Palais, arrivée à Toulouse, d'un Augustin, docteur en théologie, d'un conseiller au présidial et d'une demoiselle espagnole » ; « Le jeudi 23<sup>e</sup> [avril 1609], j'ai acheté autre Histoire prodigieuse, imprimée, qu'on criait par cette ville (de laquelle on m'avait fait voir le mémoire, le dernier du mois passé) d'une jeune femme exécutée à Nice, pour avoir pendu son père. Elle m'a coûté un sol »

## 2) Information et politique : un système de communication imprimée

- **A-Occasionnels et faits divers**
- 2-Entre diplomatie et informations économiques : les avis
- Fugger étaient une famille de banquiers allemands d'Augsbourg qui installèrent leurs comptoirs un peu partout en Europe et mirent en place un réseau d'informations :
- 15000 pièces entre 1568 et 1605.
- Johann Petitjean, *L'intelligence des choses. Une histoire de l'information entre Italie et Méditerranée (XVIe-XVIIe siècles)*, Rome, École française de Rome, 2013



## 2) Information et politique : un système de communication imprimée

- **B-Gazettes et périodiques**
- **Stéphane Haffemayer**
- S. Haffemayer, « Transferts culturels dans la presse européenne au XVIIe siècle », *Le Temps des médias*, 2008/2, n°11, p. 25-43.

## 2) Information et politique : un système de communication imprimée

- **C-Ordre politique et ordre du livre : la fabrique de l'événement**
- **-La mort d'Henri IV un événement mondial**
- Michel Cassan ; Serge Gruzinski
- **-La diffusion du traité de Westphalie**
- Claire Gantet, *La paix de Westphalie (1648). Une histoire sociale, XVIIe-XVIIIe siècles*, Paris, Belin, 2001