

Table des matières

LE DEPARTEMENT D’HISTOIRE DE L’ENS	5
UNE FORMATION PAR LA RECHERCHE	5
Cours et séminaires.....	5
Le master d’histoire transnationale.....	5
Laboratoire de recherche.....	6
Débouchés.....	6
CONTACTS	7
INFORMATIONS PRATIQUES	7
ENSEIGNANT.E.S DU DEPARTEMENT	9
Histoire ancienne.....	9
Histoire médiévale.....	9
Histoire moderne.....	10
Histoire contemporaine.....	10
Chercheuse CNRS associée au département.....	11
ÉVÉNEMENTS	13
Séjour d’intégration à Blois.....	13
Fête de la Science 2026.....	13
Semaine de l’histoire.....	13
COURS D’INITIATION	14
COURS TRANSPÉRIODES	14
La fabrique de l’événement : usages, silences et réécritures de l’histoire.....	14
Initiation à l’histoire des pays de l’Islam (VII ^e -XXI ^e siècles).....	15
INTRODUCTION À L’HISTOIRE ANCIENNE	15
Introduction à l’histoire ancienne : histoire grecque.....	15

Approfondissement en histoire grecque : « De Kanesh à Cadix, un monde de mobilités ».....	16
Introduction à l'histoire ancienne : histoire romaine.....	16
Introduction à l'archéologie grecque	17
Introduction à l'épigraphie grecque	17
INTRODUCTION À L'HISTOIRE MÉDIÉVALE	18
Initiation à l'histoire médiévale : un tour du Moyen Âge en 24 heures.....	18
Initiation à l'histoire médiévale : enjeux, débats, controverses.....	18
INTRODUCTION À L'HISTOIRE MODERNE	19
L'histoire moderne en débat : problèmes et controverses.....	19
Introduction à l'histoire de l'Amérique coloniale (Treize Colonies et Canada).....	19
INTRODUCTION À L'HISTOIRE CONTEMPORAINE	20
Les mondes coloniaux, XIX ^e -XX ^e siècles	20
Une « amnésie coloniale » ? L'Allemagne coloniale et ses héritages postcoloniaux.....	20
Introduction à l'histoire contemporaine de l'Asie du Sud-Est (XIX ^e -XX ^e siècles).....	21
Introduction à une histoire des femmes et du genre : le cas de l'espace méditerranéen (XX ^e siècle).....	22
Les sociétés en guerre au XX ^e siècle	22
Se souvenir de la guerre en Europe, 1945-1968	23
Mémoires multidirectionnelles et conflits de mémoire en Europe, des années 70 à nos jours.....	23
MÉTHODOLOGIES	25
Concepts et outils de la géographie	25
Cours de méthodologie du mémoire de master	25
SÉMINAIRES DE RECHERCHE	26
TRANSPÉRIODES	26
L'histoire transnationale et globale : actualités de la recherche	26
RECHERCHE EN HISTOIRE ANCIENNE	26
Religion et société dans le monde romain	26
RECHERCHE EN HISTOIRE MÉDIÉVALE	27
Genèse médiévale de l'État moderne.....	27
Les écritures de la nature au Moyen Âge.....	27
Une source, une société ?	28
RECHERCHE EN HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE	29
La fabrique de l'environnement. Métropoles et colonies.....	29
Histoire transnationale du monde arabe (XVIII-XX ^e siècle).....	29
Transitions politiques et mobilités en Méditerranée orientale (XIX ^e et XX ^e siècles).....	30
Le contact des langues à l'époque moderne	31
Recherches en histoire sociale du politique (XVI ^e -XVIII ^e siècle)	31
Histoires de genre.....	32

Archives normaliennes	33
PRÉPARATION À L'AGRÉGATION D'HISTOIRE	34
HISTOIRE ANCIENNE	34
Travailler en Grèce ancienne aux époques archaïque et classique (VIIIe-IVe siècles avant notre ère)	34
HISTOIRE MÉDIÉVALE	34
Théories et pratiques du gouvernement impérial du début du VIIIe jusqu'au début du XIe siècle : Empire byzantin, Monde islamique, Occident latin	34
HISTOIRE MODERNE	34
Les Amériques des années 1560 aux années 1660	34
HISTOIRE CONTEMPORAINE	34
Régimes et mouvements autoritaires en Europe, 1918-1939	34
AUTRES SÉMINAIRES DU DÉPARTEMENT D'HISTOIRE	35
HISTOIRE MÉDIÉVALE	35
Latin médiéval et renaissant pour les historiens	35
Initiation à l'occitan médiéval pour les historiens	35
Italien médiéval pour les historiens	36
Pratiques et cultures religieuses au Moyen Âge	37
HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE	37
L'histoire et l'historien·ne face au quantitatif.....	37
Migrations et persécutions dans le monde au XX ^e siècle.....	38
Les jeudis de l'histoire et de la philosophie des sciences.....	39
Institutions et régulation des économies et des sociétés (France, Europe, empires XVIe-début XIXe siècle).....	40
Histoire de la médecine et de la santé : perspectives transnationales.....	40
« Céleste ». Savoirs et cultures du ciel avant 1969	41
SÉMINAIRES ÉTUDIANTS DE RECHERCHE.....	42
L'arbre à la racine	42
“La Montée” : le fascisme comme catégorie d'analyse socio-politique	42
PARTENARIAT AVEC LE MASTER CONFLICT TRANSFORMATION AND PEACE STUDIES (CTPS) DE L'UNIVERSITE PARIS-DAUPHINE PSL.	43
LISTE DES MINEURES OU FIGURENT DES COURS PROPOSES PAR LE DÉPARTEMENT D'HISTOIRE.....	44

CALENDRIER 2026-2027 : VUE D'ENSEMBLE 45

Le département d'Histoire de l'ENS

Le département d'Histoire réunit une centaine de normalien.nes, une quarantaine d'étudiant.es de master, ainsi que des doctorant.es et des post-doctorant.es. L'équipe pédagogique, composée d'une dizaine d'enseignant.e.s-chercheur.ses et de chercheur.ses associé.es, dispense des enseignements à tous les niveaux, du L3 au doctorat, dans les quatre périodes de l'histoire (ancienne, médiévale, moderne et contemporaine), directement axés sur l'initiation à la recherche à partir d'une grande diversité de méthodes et d'observatoires. Le département propose une formation de master, avec le parcours « histoire transnationale » de la mention Histoire de PSL. Le département organise par ailleurs régulièrement un certain nombre d'événements (colloques, journées d'étude, semaine de l'histoire) destinés à mettre les étudiant.es en contact avec des chercheurs internationaux.

Les étudiant.es bénéficient d'un suivi personnalisé grâce au tutorat individuel. Une préparation complète au concours de l'agrégation d'histoire est assurée, en partenariat avec le département de Géographie. De multiples possibilités de séjours à l'étranger leur sont offertes afin de compléter leur formation.

Une formation par la recherche

Cours et séminaires

Dans le cadre du diplôme de l'ENS, le département offre une large gamme d'enseignements depuis les cours dits d'initiation, qui permettent d'acquérir les connaissances indispensables sur les différentes périodes de l'histoire, jusqu'aux séminaires de recherche spécialisés que les étudiant.e.s peuvent fréquenter dès les premières années de leur cursus afin de s'initier à la recherche et à ses renouvellements.

Les cours dispensés au département comptent pour la validation du diplôme de l'ENS, permettant de compléter une majeure en histoire (24 ECTS minimum en plus d'un master en histoire) ou d'acquérir une mineure en histoire (30 ECTS minimum) en complément d'une autre formation littéraire. Certains cours et séminaires sont communs avec d'autres départements (sciences de l'Antiquité, géographie, sciences sociales) ou peuvent être validés dans le cadre de mineures spécifiques (Géopolitique et diplomatie, Études européennes, Langues et cultures des mondes arabes et musulmans, Environnement, Études médiévales, Cultures germaniques, Relations internationales et enjeux stratégiques contemporains, Études anglophones, Hospitalités, santé et milieux de vie). La mineure Études européennes, hébergée par le département, associe l'esprit de la recherche et la perspective de l'action publique dans les institutions européennes (à travers notamment un stage de terrain à Bruxelles, et des stages pratiques dans diverses institutions).

La validation des enseignements dans le diplôme de l'ENS (DENS) repose sur l'assiduité aux séances et sur un travail personnel déterminé par l'enseignant.e.

Le master d'histoire transnationale

Le parcours « Histoire transnationale » du master Histoire de PSL est organisé en partenariat avec l'École nationale des chartes. Il accueille chaque année une quarantaine d'étudiant.es (M1 et M2) qui travaillent sur toutes les périodes de l'histoire. Il s'inscrit dans la lignée du tournant transnational et global qui a bouleversé les études historiques depuis une vingtaine d'années en mettant radicalement en cause l'évidence *a priori* du cadre national. L'histoire transnationale s'articule autour des problématiques de l'histoire globale, impériale, connectée, croisée et des transferts culturels. Elle peut être définie comme une approche ouverte qui s'efforce de questionner les cloisonnements et découpages habituels. Les thématiques prioritaires (mais pas exclusives) concernent les mobilités, les circulations, les mondialisations, les interactions et les connexions

du Moyen Âge à l'époque contemporaine. Une mobilité internationale est vivement encouragée et deux langues vivantes sont obligatoires.

Laboratoire de recherche

Le département est associé à une unité mixte de recherche du CNRS : l'Institut d'histoire moderne et contemporaine (IHMC), installé au troisième étage de l'escalier D, où se trouve la plupart des bureaux des enseignant.es du département. Les séminaires de recherche et les manifestations collectives, dont les programmes figurent sur le site www.ihmc.ens.psl.eu, sont ouverts aux étudiant.es.

Débouchés

Une grande partie des étudiant.es du département d'Histoire se destinent à l'enseignement et à la recherche ; durant leur scolarité au département, ils ou elles préparent le DENS, un master d'histoire et sont nombreux à passer l'agrégation d'histoire. À leur sortie de l'ENS, la plupart obtiennent une allocation doctorale leur permettant de préparer un doctorat dans de bonnes conditions afin d'envisager une carrière dans l'enseignement supérieur et la recherche. À l'issue de la thèse, ils sont pour la majorité d'entre eux recrutés dans les universités comme maîtres de conférences ou bien au CNRS comme chargés de recherche. D'autres enseignent dans le secondaire et les classes préparatoires.

D'autres débouchés sont possibles à l'issue d'une formation en histoire à l'ENS, comme le journalisme (grâce, entre autres, au partenariat de l'ENS avec le CFJ), les carrières dans la haute fonction publique (grâce à la Prépa Concours de la haute fonction publique de Paris 1 - ENS-PSL), la diplomatie (grâce à la mineure Géopolitique et Diplomatie en partenariat avec le département de géographie) ou la conservation (bibliothèques).

Pour les informations complémentaires et les mises à jour (programme des cours, calendrier, salles à confirmer), il est nécessaire de consulter régulièrement le site internet du département : www.histoire.ens.psl.eu

Les étudiant.e.s rattaché.e.s au département à titre principal ou secondaire sont inscrit.e.s d'office sur sa liste de diffusion interne après leur déclaration de rattachement sur Pegasus à la rentrée. Les autres étudiant.e.s désireux.ses de suivre l'actualité et les informations concernant l'offre du département peuvent également s'inscrire en début d'année sur sa liste de diffusion ouverte : histoire@ens.psl.eu (inscription lors de la réunion de rentrée ou auprès du secrétariat d'histoire).

Contacts

Département d'Histoire
45, rue d'Ulm
75230 Paris cedex 05
Escalier D – 2e étage
<https://histoire.ens.psl.eu/>

Directeur : **Rahul Markovits**
Bureau CD 221, escalier D, 2^e étage
Tél. 01 44 32 32 83
rahul.markovits@ens.psl.eu

Directeur des études : **Pierre Salmon**
Bureau D 301, escalier D, 3^e étage
Tél. 01 44 32 38 15
pierre.salmon@ens.psl.eu

Secrétariat : **Sophie Tissandier**
Tél. : 01 44 32 30 28
secretariat.histoire@ens.psl.eu

Le secrétariat se trouve au 2^e étage de l'escalier D. La plupart des tuteurs et tutrices ont leur bureau au 3^e étage de l'escalier D, couloir de gauche en haut de l'escalier et couloir de l'IHMC.

Informations pratiques

Pour les **informations pratiques** (horaires, salles etc.), après vérification sur le site :
La gestionnaire : **Sophie Tissandier** (secretariat.histoire@ens.psl.eu, 01.44.32.30.28)

Pour les **questions de scolarité** au sein du **DENS** (inscriptions pédagogiques, validation de cours et de stages, demande d'aménagement, changement de département...) :
D'abord le tuteur ou la tutrice (voir *infra* la liste des tuteurs/tutrices)
Puis le **directeur des études** : **Pierre Salmon** (pierre.salmon@ens.psl.eu)

Pour les **questions de scolarité** au sein du **master d'histoire transnationale** (inscriptions, demandes d'aide financière...) :
La directrice adjointe du master d'histoire transnationale, **Maria-Pia Donato** (maria-pia.donato@ens.psl.eu)
ou le directeur du master, **Olivier Canteaut** (olivier.canteaut@chartes.psl.eu)

Pour les conventions de **stage** :
Le tuteur / la tutrice, puis, si le stage a lieu dans le cadre du **DENS**, le **directeur des études** (pierre.salmon@ens.psl.eu) ; si le stage a lieu dans le cadre du **master d'histoire transnationale**, le directeur du master d'histoire transnationale, **Olivier Canteaut** (olivier.canteaut@chartes.psl.eu)

Pour la préparation à l'**agrégation d'histoire** :

Le responsable concours du département : **Jean-François Lassalmonie**

(jean-francois.lassalmonie@ens.psl.eu)

Pour les **échanges à l'étranger** :

Le tuteur ou la tutrice; puis le correspondant de la DRI au département d'histoire : **Julien Zurbach**

(julien.zurbach@ens.psl.eu)

Pour demander une **aide à la mobilité** dans le cadre du DENS :

Télécharger le **formulaire ad hoc** sur le site internet du département, le remplir de façon précise, avec un budget détaillé, en accord avec votre tuteur/tutrice, et l'envoyer au directeur du département, **Rahul Markovits** (rahul.markovits@ens.psl.eu)

Rappel : en cas de mobilité liée à votre scolarité, les normalien(ne)s-fonctionnaires doivent demander un **ordre de mission au moins 15 jours avant le départ**.

Contactez le secrétariat (secretariat.histoire@ens.psl.eu).

En cas de **problème médical et/ou psychologique** ne relevant pas d'une urgence :

- Le **pôle santé de l'ENS**: 45 rue d'Ulm, aile Rataud, 1^{er} étage (du lundi au vendredi de 9h à 17h). Tél : 01 44 32 36 46 (pole.sante@ens.fr).

- Le **service santé étudiante de PSL**: Centre Mazet, 5 rue André Mazet, 75006 Paris (sur rendez-vous uniquement). Tél : 07 76 08 63 28, (santeetudiante@psl.eu). Plus d'infos sur <https://www.psl.eu/vie-de-campus/service-sante-etudiant>.

En cas de **problèmes personnels**, plusieurs contacts possibles :

- Votre **tuteur/** votre **tutrice**

- Le directeur **des études** (pierre.salmon@ens.psl.eu)

- La **direction des études et de la vie étudiante** (devec@ens.psl.eu)

- **Nightline**, un service d'écoute confidentiel et gratuit animé par des étudiants bénévoles, ouvert de 21h à 2h30 le lundi, jeudi, vendredi, samedi et dimanche (Ligne francophone : 01 88 32 12 32; Ligne anglophone : 01 88 32 12 33; par chat : <https://www.nightline-paris.fr/>)

En cas de problèmes de **harcèlement, des violences sexistes et sexuelles**, en plus des personnes et services cités à la rubrique précédente :

- La **cellule d'écoute et de veille de PSL**, voir : <https://psl.eu/cellule-ecoute>.

- La **cellule d'écoute pour l'ENS**, gérée par l'Association des Victimes de Harcèlement au Travail (**AVHT**) (permanence téléphonique assurée par des professionnels tous les premiers et troisièmes vendredis de chaque mois de 14h à 18h). Tél : 06 15 72 30 55.

- La personne **réfèrente pour l'égalité femmes-hommes** à l'ENS (ref-egalite@ens.psl.eu)

Enseignant.e.s du département

Pour connaître les spécialités et l'activité de recherche des enseignant.e.s, consulter le site du département

Histoire ancienne

- **Sylvia Estienne**, maîtresse de conférences

sylvia.estienne@ens.psl.eu

Bureau D 303, poste 3815

Permanence le jeudi de 10h30 à 12h30

- **Syane Péchon**, doctorante monitrice

syane.pechon@ens.psl.eu

Bureau CD 311

- **Julien Zurbach**, maître de conférences habilité à diriger des recherches

julien.zurbach@ens.psl.eu

Bureau 7 CD 313, poste 3015

Permanence le jeudi de 14h à 16h

Histoire médiévale

- **Mahaut Cazals**, ATER

mahaut.cazals@ens.psl.eu

Bureau 21 CD 324, poste 3857

Permanence le mercredi de 10h à 12h

- **Jean-François Lassalmonie**, maître de conférences

jean-francois.lassalmonie@ens.psl.eu

Bureau 26 CD 314, poste 3819

Permanence le mardi de 16h à 18h

- **Valérie Theis**, professeure des universités

Directrice adjointe de l'ENS pour les Lettres et les Sciences sociales

valerie.theis@ens.psl.eu

Bureaux de la direction au 1er étage à gauche, poste 3820

Les fonctions de Mme Theis ne l'autorisent pas à suivre de tutoré.e.s cette année.

Histoire moderne

- **Quentin Bourgault**, doctorant moniteur

quentin.bourgault@ens.psl.eu

Bureau CD 311

- **Maria-Pia Donato**, directrice de recherche au CNRS et professeure attachée au département d'histoire

maria-pia.donato@ens.psl.eu

Sur RDV

- **Paul Karras**, doctorant moniteur

paul.karras@ens.psl.eu

Bureau CD 311

- **Rahul Markovits**, maître de conférences habilité à diriger des recherches

rahul.markovits@ens.psl.eu

Bureau CD 221, poste 3283

Permanence le lundi de 14h à 16h

- **Roberto Paiva**, professeur agrégé

roberto.paiva@ens.psl.eu

Bureau 22 CD 322, poste 3816

- **Stéphane Van Damme**, professeur des universités

stephane.van.damme@ens.psl.eu

En détachement auprès du CNRS, M. Van Damme ne sera pas présent cette année.

Histoire contemporaine

- **Arthur Baudimont**, doctorant moniteur

arthur.baudimont@ens.psl.eu

Bureau CD 311

- **Hélène Blais**, professeure des universités, membre senior de l'Institut universitaire de France

helene.blais@ens.psl.eu

Bureau D 304, poste 3859

Permanence le mardi de 14h à 16h

- **Augustin Jomier**, maître de conférences cumulant (INALCO)

augustin.jomier@inalco.fr

Bureau CD 221

- **Pierre Salmon**, maître de conférences

pierre.salmon@ens.psl.eu

Bureau D301, poste 3014

Permanence le mardi de 14h à 16h

- **David Schreiber**, professeur agrégé
david.scheiber@ens.psl.eu

Chercheuse CNRS associée au département

- **Claire Zalc**, directrice de recherche au CNRS, IHMC
claire.zalc@ens.psl.eu
Sur RDV

ENSEIGNEMENTS

Attendus linguistiques

Les enseignements du département d'Histoire sont dispensés en français, sauf exceptions ponctuelles (conférences de professeurs invités) ; ils requièrent donc un bon niveau de compréhension et d'expression orale du français (niveau minimum requis : B2).

La plupart des cours sont validés par un exercice écrit ; en général il se fait dans la langue dans laquelle est dispensé le cours ; pour les étudiant.es étranger.es en échange, il est possible avec l'accord de l'enseignant.e responsable de rendre une validation en anglais ; on attend en revanche des étudiant.es de la SIL qu'ils acquièrent en fin de première année un niveau suffisant d'expression écrite (niveau minimum requis : C1).

Pour le master d'histoire transnationale, la rédaction d'un mémoire écrit en fin d'année requiert *a priori* une bonne maîtrise de l'expression écrite en français (niveau minimum requis : C1). Il est néanmoins possible, avec l'autorisation de la direction de master, de rédiger un mémoire en anglais.

Une maîtrise suffisante de l'anglais (niveau minimum requis : B2) est également nécessaire pour tou.te.s les étudiant.es, francophones comme allophones, afin d'avoir accès à la bibliographie et à la documentation propres à la discipline historique.

Avertissement sur l'usage de l'IA dans le cadre des travaux d'évaluation

L'usage des agents conversationnels dits d'intelligence artificielle (IA) dans la formation en histoire peut avoir un intérêt pour la recherche documentaire, l'organisation des idées, l'amélioration de la langue ou encore la mise en forme.

Toutefois, il est impératif de respecter quelques principes fondamentaux :

- Toute utilisation d'outils d'IA dans la préparation ou la rédaction d'un travail doit être signalée de manière explicite (par exemple en note ou dans une mention d'outil), en précisant la nature de l'aide apportée.
- L'IA ne saurait remplacer l'analyse personnelle, la réflexion critique ni la démarche interprétative qui fondent la pratique de l'historien.
- L'usage non déclaré ou destiné à simuler indûment la réflexion personnelle, notamment lors d'évaluations, est contraire à l'éthique universitaire et susceptible d'être sanctionné.
- Les étudiant.e.s restent pleinement responsables du contenu, des citations et de la validité de leurs travaux, y compris lorsque des outils automatisés sont employés : il convient de vérifier, contextualiser et nuancer toute information collectée ou générée par l'IA, qui est susceptible d'"hallucinations génératives".

De manière générale, demandez-vous toujours si vous avez vraiment besoin d'avoir recours à l'IA. Va-t-elle apporter quelque chose à votre travail ou est-ce une solution de facilité qui vous dispense de réfléchir et donc de vous former intellectuellement – soit ce précisément pour quoi vous faites des études d'histoire ?

Pensez enfin à l'impact écologique : il est estimé que chaque requête à un agent type Chat GPT consomme entre 2,5 et 10kWh d'électricité, générant entre 2,5 et 5 grammes de CO₂, soit cinq fois plus qu'une requête dans un moteur de recherche classique.

ÉVÉNEMENTS

Séjour d'intégration à Blois

9-10 octobre 2026

Le département d'histoire organise un court séjour de deux jours aux « Rendez-vous de l'histoire » de Blois dont la thématique cette année est « Les marchands ». Destiné en priorité aux conscrit.e.s, il est également ouvert, dans la limite des places disponibles (une vingtaine), aux étudiant.e.s des autres promotions. Ce sera l'occasion de découvrir cet événement foisonnant et de plonger dans le monde de l'histoire. Le séjour aura lieu du 9 au 10 octobre 2026. L'inscription se fera lors de la journée de rentrée.

Contact : rahul.markovits@ens.psl.eu

Tout le programme sur : <http://www.rdv-histoire.com/>

Fête de la Science 2026

11 octobre 2026

Le département d'histoire participe cette année à la Fête de la science le dimanche 11 octobre 2026. Deux activités de diffusion du savoir sont prévues le dimanche 11 octobre. La participation des étudiant.es sera très bienvenue. L'inscription se fera lors de la journée de rentrée.

Contact : sophie.tissandier@ens.psl.eu / alexis.darbon@univ-paris1.fr

Semaine de l'histoire

1^{er}-5 mars 2027

Le département d'histoire organise une PSL Week consacrée au thème « Face à la tyrannie ». Cette semaine se fonde sur la participation active des normalien.nes et étudiant.es du master. Les étudiant.es qui souhaitent participer à l'organisation de cette Semaine de l'histoire peuvent se signaler dès la rentrée auprès du responsable. Une réunion de préparation est prévue les premières semaines de la rentrée. L'inscription se fera en fin du premier semestre.

Contact : roberto.paiva@ens.psl.eu

COURS D'INITIATION

Les normalien.ne.s en première année sont vivement incité.e.s à suivre le plus grand nombre possible de cours d'initiation en histoire. Leur inscription pédagogique ne sera validée que si elle comporte au moins un des cours de la liste qui suit (hors voyage à Blois), ou au moins trois cours en cas d'année exclusivement DENS.

COURS TRANSPÉRIODES

La fabrique de l'événement : usages, silences et réécritures de l'histoire

History in the Making: Using, Silencing and Rewriting the Past

Rahul Markovits et Pierre Salmon

S1, 6 ECTS

Ce cours d'initiation trans-période, fortement recommandé aux étudiant.e.s du département de première année et ouvert aux étudiant.e.s des autres années, vise à les sensibiliser aux enjeux actuels de l'écriture historique, à l'heure où le passé est devenu une ressource politique, objet de vifs débats et d'instrumentalisations parfois grossières.

Naguère disqualifié comme objet historique, l'événement, parce qu'il sert de point de cristallisation à la mémoire collective, est une porte d'entrée privilégiée pour appréhender ces enjeux. À travers une série de cas, ce cours se propose d'étudier la fabrique de l'événement à travers le temps, depuis les premières mises en récit jusqu'aux réécritures les plus contemporaines. En décapant les couches de récits qui s'attachent aux faits, il s'agira de comprendre comment ils sont mobilisés, oubliés, voire manipulés - un processus qui permet de penser les liens entre l'histoire comme discipline scientifique et comme pratique sociale.

La « découverte » de l'Amérique, la Saint-Barthélemy (1572), la « disparition » du roi Sébastien Ier de Portugal (1578), les causes de la guerre d'Espagne (1936-1939), le 17 octobre 1961 ou la répression de la station Charonne (1962), seront ainsi étudiés à travers des sources écrites, vidéos ou iconographiques qui ont participé à la fabrique ces événements et conditionné leur postérité. Cet enseignement doit ainsi permettre l'acquisition d'une culture générale sur plusieurs épisodes marquants en histoire contemporaine et moderne tout en proposant une première approche d'acquis méthodologiques incontournables, à l'articulation de l'histoire, de la mémoire et de l'oubli.

Attention : le cours est d'abord réservé aux étudiant.e.s du département d'histoire, puis ceux de l'ENS, dans la limite de 24 personnes.

Inscription obligatoire sur le site du département

Responsables du cours : Rahul Markovits (rahul.markovits@ens.psl.eu) et Pierre Salmon (pierre.salmon@ens.psl.eu).

Salle Christiane Klapisch-Zuber

Jeudi 14h-16h

Première séance : 24 septembre 2026

Validation : assiduité et exposé réalisé en groupe sur un sujet travaillé collectivement au cours du semestre.

Initiation à l'histoire des pays de l'Islam (VII^e-XXI^e siècles)

Introduction to the History of the Islamicate World (7th-21th centuries)

Charlotte Courreye (Université Lyon 3) et Rémy Gareil (Université Lyon 3)

S2, 6 ECTS

Ce cours est destiné à tous ceux qui souhaitent s'initier à l'histoire du monde arabe depuis la naissance de l'Islam jusqu'au début du XXI^e siècle. Couvrant aussi bien le Moyen-Orient que le Maghreb, il vise d'une part à offrir les principaux repères qui permettent d'appréhender les évolutions sociales, politiques, religieuses et culturelles des pays d'Islam, et d'autre part à donner un aperçu des principaux débats historiographiques passés et présents qui ont traversé ce domaine. La première moitié du semestre propose un parcours chronologique retraçant les grandes étapes de l'évolution de l'Islam dans sa dimension religieuse mais aussi culturelle et politique. Les séances de la seconde moitié du semestre, assurées à deux voix pour la plupart, sont consacrées à l'analyse sur le temps long et à l'approfondissement de certaines thématiques telles que la transmission des savoirs, l'histoire du califat ou encore le rapport entre langue arabe et arabité. Tous les documents présentés dans le cadre de ce cours sont traduits en français, de sorte qu'aucune connaissance de la langue arabe n'est requise.

Salle Emile Borel

Mardi 14h-16h

Première séance : 26 janvier 2027

Validation : assiduité et travail personnel

INTRODUCTION À L'HISTOIRE ANCIENNE

Introduction à l'histoire ancienne : histoire grecque

An Introduction to Ancient History : Greek History

Syane Péchon

S1, 6 ECTS

En prenant l'évolution de la cité comme thème principal, et en s'appuyant sur la diversité de sources disponibles, ce cours d'initiation vise à donner une vue d'ensemble en histoire grecque. En mobilisant les concepts et les grands débats historiographiques, il s'agira de se demander comment les Grecs ont organisé leurs territoires, leurs pouvoirs, gouvernements, et sociétés face aux crises, aux conflits et à l'expansion, de l'époque des palais à la fin de l'époque classique

Contact : syane.pechon@ens.psl.eu

Salle à préciser

Vendredi 10h30-12h30

Première séance : vendredi 1^{er} octobre 2026

Validation : assiduité, exercice de réflexion

Approfondissement en histoire grecque : « De Kanesh à Cadix, un monde de mobilités »

Ancient Greece: From Kanesh to Cadiz, a World on the Move

Syane Péchon

S1, 6 ECTS

Pensé comme un complément au cours d'introduction à l'histoire grecque, ce cours aura pour objectif d'explorer en profondeur la thématique des mobilités méditerranéennes. Il s'agira d'explorer d'abord le cadre et les moyens des mobilités humaines, aussi diverses et complexes soient-elles, pour interroger ensuite les motifs, les structures d'accueil, les formes des circulations (humaines, mais aussi matérielles), et ce que cela implique du point de vue économique, social et culturel. Centré sur la Méditerranée grecque, des civilisations palatiales à l'époque hellénistique, ce cours s'ouvrira aussi à quelques comparaisons avec la Mésopotamie, l'Égypte et le monde romain.

Contact : syane.pechon@ens.psl.eu

Salle Christiane Klapisch-Zuber

Vendredi 16h-18h

Première séance : vendredi 1^{er} octobre 2026

Validation : assiduité et travail personnel

Introduction à l'histoire ancienne : histoire romaine

Introduction to Ancient History: Roman history

Sylvia Estienne

S2, 6 ECTS

Ce cours vise à donner une vue d'ensemble sur l'histoire ancienne, non dans une perspective d'exhaustivité mais pour fournir une première introduction aux grands enjeux historiques et aux sources disponibles, dans leur diversité. Il est destiné aussi bien à celles et ceux qui se destinent à un master en sciences de l'antiquité qu'aux historien.nes qui veulent se préparer aux épreuves de l'agrégation d'histoire et aux non-spécialistes curieux de découvrir l'Antiquité classique.

Le thème retenu cette année sera l'Italie, du VI^e s. av. n. è. à la guerre sociale.

Contact : sylvia.estienne@ens.psl.eu

Salle Christiane Klapisch-Zuber

Vendredi 10h30-12h30

Première séance : vendredi 29 janvier 2027

Validation : assiduité et travail personnel

Introduction à l'archéologie grecque

An Introduction to Greek Archaeology

Julien Zurbach

S1, 6 ECTS

L'introduction à l'archéologie grecque offrira un parcours dans les méthodes, les terrains et les objets de l'archéologie classique dans son versant hellénique. Après les grands traits de l'histoire de l'archéologie classique et de ses cadres institutionnels puis un aperçu des méthodes en usage aujourd'hui, on procèdera par catégories de matériel et d'approches, en gardant en vue la tripartition classique (architecture, sculpture, céramique) à travers quelques thèmes : la monumentalisation des espaces publics et sacrés à l'époque archaïque, l'urbanisation hellénistique, les espaces politiques des royaumes et des cités, l'évolution du cadre domestique et de son équipement (céramique ou autre, notamment la céramique commune), les échanges (archéologie navale, amphores), etc. On se concentrera sur la Grèce égéenne, mais sans oublier les autres espaces grecs.

Contact : julien.zurbach@ens.psl.eu

Salle Christiane Klapisch-Zuber

Vendredi 14h-16h

Première séance : vendredi 2 octobre 2026

Validation : assiduité et compte rendu de lecture

Introduction à l'épigraphie grecque

An Introduction to Greek Epigraphy

Julien Zurbach

S1 et S2, 6 ECTS

L'introduction à l'épigraphie grecque suivra un parcours aussi exhaustif que possible parmi les textes anciens conservés sur support pérenne (l'objet à strictement parler de cette discipline). Après une présentation des méthodes, outils et conventions de l'étude et de la publication de ces textes, on lira et commentera des inscriptions de tous types, non seulement les textes publics sur pierre (décrets et traités) mais les documents de la pratique (archives d'Athènes et Argos) et privés (lettres sur plomb), en couvrant l'ensemble de l'Antiquité, de l'époque archaïque à l'époque tardive. On consacra un moment à la papyrologie, l'étude des textes sur support périssable.

Au second semestre, ce séminaire sera consacré d'une part aux épigraphies grecques épichoriques d'époque archaïque et classique, aux épigraphies anatoliennes (notamment le phrygien) et à une introduction aux textes grecs mycéniens en linéaire B. Le cours sera rassemblé en quatre journées entre février et avril.

Contact : julien.zurbach@ens.psl.eu

Salle à préciser

Jedi 16h-18h

Hebdomadaire (S1) ; quatre samedis de février à avril (S2)

Première séance : vendredi 1^{er} octobre 2026

Validation : exercice oral

INTRODUCTION À L'HISTOIRE MÉDIÉVALE

Initiation à l'histoire médiévale : un tour du Moyen Âge en 24 heures

An Introduction to Medieval History: Around the Middle Ages in Twenty-four Hours

Jean-François Lassalmonie

S1, 6 ECTS

Ce cours peut constituer le socle d'une spécialisation future, mais il s'adresse également à tous les élèves littéraires et scientifiques simplement désireux d'acquérir une culture générale en histoire médiévale. Il prépare aussi en amont à l'agrégation, en tenant lieu de cours de hors-programme par anticipation. Le premier semestre est consacré à une présentation des grandes lignes de l'évolution de l'Occident au Moyen Âge.

Salle Emile Borel

Lundi 10h30-12h30

Première séance : 21 septembre 2026

Validation sur assiduité et travail personnel en français

Initiation à l'histoire médiévale : enjeux, débats, controverses

An Introduction to Medieval History: Issues, Debates, Controversies

Mahaut Cazals

S2, 6 ECTS

Ce cours, qui prend la suite de celui délivré par Jean-François Lassalmonie au premier semestre, propose d'aborder l'histoire médiévale par le biais de quelques grands débats historiographiques. Existe-t-il, par exemple, une « mutation féodale » autour de l'an mille ? A-t-on connu, au même moment, des terreurs millénaristes ? De quelle manière les savoirs de l'Antiquité grecque ont-ils transité en Occident ? Al-Andalus est-elle une terre de tolérance ou d'affrontement civilisationnel ? etc. À travers ces questionnements structurants, nous étudierons la manière dont se construisent les savoirs historiques et s'organisent des communautés scientifiques, parfois dans le conflit. Le cours vise également à l'acquisition d'une culture historique permettant de préparer en amont l'épreuve de hors-programme de l'agrégation d'histoire.

En l'absence de formation préalable en histoire médiévale, il est recommandé d'avoir suivi le cours d'initiation du premier semestre.

Salle des Actes

Jeudi 10h30-12h30

Première séance : 28 janvier 2027

Validation sur assiduité et exercice personnel

INTRODUCTION À L'HISTOIRE MODERNE

L'histoire moderne en débat : problèmes et controverses

Debates in Early Modern History

Rahul Markovits

S1, 6 ECTS

L'invention de l'imprimerie a-t-elle constitué une révolution ? Peut-on parler d'une « confessionnalisation » des États européens ? Quel sens donner aux lettres de naturalité ? Qu'est-ce que la « grande divergence » ? La micro-histoire est-elle compatible avec l'histoire globale ? Ces questions ont donné lieu à des controverses, parfois virulentes, qui ont structuré la discussion avant de refluer, parfois soudainement, laissant derrière elles un paysage historiographique modifié.

Ce cours est une introduction à l'histoire moderne au prisme de ces controverses. Il permettra aux étudiantes et étudiants de se familiariser avec ses grandes problématiques et de comprendre comment elles ont reflété, accompagné ou infléchi des dynamiques historiographiques plus générales.

Salle Camille Marbo (U205)

Jeudi 10h30-12h30

Première séance : 24 septembre 2026

Validation : assiduité et exposé oral

Introduction à l'histoire de l'Amérique coloniale (Treize Colonies et Canada)

An Introduction to Colonial North American History (Canada and the Thirteen Colonies)

Quentin Bourgault

S2, 6 ECTS

Ce cours propose une initiation à l'histoire des Treize Colonies et du Canada, des débuts du peuplement jusqu'à la révolution américaine. Chaque séance abordera un objet central de l'historiographie contemporaine, tels que l'environnement, l'esclavage, ou encore les relations entre colons et natifs, autant de thèmes qui connaissent aujourd'hui de profonds renouvellements.

Pour appréhender chacun de ces objets, nous nous appuierons sur l'étude de sources variées, issues de différentes régions des Treize Colonies et du Canada. Il s'agira de mettre l'accent sur l'extrême hétérogénéité des expériences coloniales au sein de ce vaste espace nord-américain, marqué par la diversité des environnements, des peuples, des langues et des religions.

Cela nous amènera à nous poser la question des échelles, cruciale pour l'histoire coloniale : au-delà cette diversité, qu'est-ce qui fait la cohérence de ce terrain d'étude ? Par une approche multiscalaire, allant de la microhistoire à l'histoire atlantique et transnationale, nous tenterons de saisir l'espace américain dans toute sa complexité.

Ce cours peut contribuer à une préparation en amont du programme de moderne de l'agrégation d'histoire.

Salle à préciser

Jeudi 16h-18h

Première séance : 4 février 2027

Validation sur assiduité et exercice personnel.

INTRODUCTION À L'HISTOIRE CONTEMPORAINE

Les mondes coloniaux, XIX^e-XX^e siècles

The Colonial worlds, 19th-20th centuries

Hélène Blais et Arthur Baudimont

S1, 6 ECTS

Ce cours est une initiation à l'histoire des sociétés coloniales, et s'adresse à tous les étudiant.es souhaitant approfondir leur culture générale en histoire contemporaine. Il prépare à une éventuelle spécialisation et à l'agrégation (hors-programme). En revenant sur des travaux récents en histoire des colonisations, et en partant de terrains d'étude situés, il s'agira de présenter un panorama des sociétés coloniales aux XIX^e et XX^e siècles, à partir de thématiques transversales permettant d'analyser le fonctionnement des sociétés dans les colonies d'Afrique, d'Asie, d'Océanie et des Antilles : violences, genre et métissages, sociétés urbaines, travail et migrations, questions environnementales, notamment. Plusieurs séances seront organisées hors-les-murs (Jardin colonial, Palais de la Porte Dorée, etc.). Une attention particulière sera portée à l'histoire des legs impériaux, et donnera lieu à la réalisation de dossiers liant l'actualité à la recherche historique, dans une perspective postcoloniale.

Inscription obligatoire via le site du département

Salle Christiane Klapisch-Zuber

Mardi 10h-12h

Première séance : 22 septembre 2026

Validation : réalisation d'un dossier documentaire

Une « amnésie coloniale » ? L'Allemagne coloniale et ses héritages postcoloniaux

Colonial Amnesia? German Colonialism and its Postcolonial Legacy

Sahra Rausch

S1, 6 ECTS

En Allemagne, les médias et les chercheur-e-s parlent d'« amnésie coloniale » pour décrire l'ignorance et le désintérêt constants pour l'histoire coloniale allemande. Ces vingt dernières années, une mobilisation croissante de la société civile a commencé à réclamer un travail de mémoire, demandant une reconnaissance des crimes commis, des excuses, mais aussi une réflexion critique sur la visibilité du colonialisme dans l'espace public.

Nous étudierons l'histoire coloniale de l'Empire allemand, de ses débuts au XIX^e siècle jusqu'à nos jours, afin de mettre en lumière les continuités postcoloniales qui façonnent encore les sociétés européennes. Le séminaire est donc structuré en deux parties.

La première traitera du début du colonialisme allemand et des facteurs qui ont conduit à l'expansion coloniale. Le cours montrera à partir de trois exemples que le colonialisme allemand n'a pu être imposé qu'au prix d'un recours massif à la force : 1. en Afrique orientale allemande (1884-1915), 2. en Afrique allemande du Sud-Ouest (1884-1915), où il a abouti à un génocide, et 3. au Cameroun (1884-1919). Se concentrant sur les

résistances, le séminaire cherche à souligner les effets transnationaux par lesquels les politiques menées dans les colonies et dans la métropole s'influencent mutuellement.

La seconde partie sera consacrée au révisionnisme colonial des années 1920 et 1930, au début de la recherche scientifique sur le colonialisme allemand en Allemagne de l'Ouest et de l'Est, ainsi qu'aux débuts du travail de mémoire et aux premières demandes de restitution provenant des communautés originaires d'Afrique. Nous conclurons le séminaire en examinant des exemples actuels de travail sur le passé colonial de l'Allemagne. L'accent sera mis sur les différents acteurs, leurs revendications et leurs stratégies, ainsi que sur les interactions entre la politique (post-) coloniale dans la (ancienne) métropole et les (anciennes) colonies.

Ce séminaire est ouvert à toutes et tous et ne nécessite pas de savoir lire l'allemand.

Salle Christiane Klapisch-Zuber

Mardi 13h-16h

Séances les 22 et 29 septembre, 6, 13 et 20 octobre et 3, 10 et 17 novembre

Validation : assiduité et travail personnel

Introduction à l'histoire contemporaine de l'Asie du Sud-Est (XIXe-XXe siècles)

An Introduction to the Contemporary History of Southeast Asia (19th-20th centuries)

Arthur Baudimont

S1, 6 ECTS

Ce cours d'initiation propose une vue d'ensemble de l'histoire contemporaine de l'Asie du Sud-Est. Si l'appellation est récente, cette aire recouvre des sociétés qu'unissent des liens anciens et profonds structurés autour des circulations marchandes et religieuses, des parentés linguistiques et de traits sociaux communs. Après un premier temps consacré à la construction de l'Asie du Sud-Est comme objet historique et géographique, le cours articulera une approche à l'échelle régionale et des séances plus thématiques consacrées notamment à l'historiographie et aux sources, au fait religieux, aux expériences coloniales et à leurs legs, en particulier dans le domaine de la colonisation agricole. Il s'agira ainsi d'interroger ce que recouvre l'idée d'une unité sud-est asiatique par-delà des frontières souvent issues de découpages coloniaux, sans jamais perdre de vue la grande diversité des environnements, des populations et des trajectoires politiques qui composent la région. Si une place prépondérante est accordée au Viêt Nam, au Cambodge et au Laos, l'ensemble des pays de l'Asie du Sud-Est sera pris en compte. Des séances hors-les-murs seront organisées, notamment au Musée national des arts asiatiques - Guimet. Ce cours ne suppose aucun prérequis et s'adresse à tous les étudiant.es désireux.ses d'acquérir une culture générale sur la région..

Inscription obligatoire via le site du département

Salle Christiane Klapisch-Zuber

Mercredi 10h30-12h30

Première séance : 23 septembre 2027

Validation : assiduité et réalisation d'un dossier documentaire

Introduction à une histoire des femmes et du genre : le cas de l'espace méditerranéen (XXe siècle)

Introduction to a History of Women and Gender: The Case of the Mediterranean (20th century)

Rosalie Mahieu

S2, 6 ECTS

Ce cours se présente comme une introduction à l'histoire des femmes et du genre au prisme de l'espace méditerranéen au XX^e siècle de sorte qu'il entend aborder les épisodes marquants de cette histoire contemporaine adossés aux relectures historiographiques et à un appareil théorique propre aux études de genre. Il articulera les études de genre et l'histoire politique des sociétés méditerranéennes marquées par la colonisation, les soulèvements anti-coloniaux, la Guerre froide et les reconfigurations postcoloniales au cours du XX^e siècle. Il évoquera notamment le genre des luttes - individuelles et collectives - menées de part et d'autre des rives méditerranéennes en explorant ainsi leur dimension transnationale.

Fondé sur « une bibliothèque » largement enrichie à l'échelle internationale, sur des supports documentaires variés, et sur différentes études de cas, ce cours tentera de saisir la pluralité des voix féminines et féministes par la démultiplication des échelles (nationale, régionale, impériale) et de questionner les présupposés qui présentent les féminismes comme un phénomène occidental, voire européen.

Une attention particulière sera donc accordée au triple défi documentaire, méthodologique et épistémologique qu'implique l'écriture d'une histoire du genre en Méditerranée.

Aucun pré-requis n'est nécessaire.

Inscription obligatoire via le site du département

Salle Christiane Klapisch-Zuber

Mardi 10h30-12h30

Première séance : 26 janvier 2027

Validation : exposé oral venant sanctionner un travail collectif mené tout au long du semestre

Les sociétés en guerre au XXe siècle

Societies at War during the 20th century

Pierre Salmon

S2, 6 ECTS

Ce cours d'initiation interroge l'histoire transnationale des conflits dans leur dimension militaire, humanitaire, politique et médiatique. Une lecture « par le bas » des événements sera privilégiée, invitant à revenir sur les trajectoires de femmes et d'hommes qui font et défont les guerres, ainsi que les sorties de conflit.

Les séances permettront une revue non exhaustive des hostilités, allant des guerres des Balkans (1912-1923) aux guerres de décolonisations, sans oublier les deux conflits mondiaux, l'affrontement entre fascisme et antifascisme ou la guerre froide. Dans ce cadre, l'Europe occupe une place importante, mais le regard sera aussi décentré vers l'Afrique, l'Asie, le Pacifique ou l'Amérique latine.

Ce cours d'initiation de 12 séances sera articulé autour de lectures communes et de séances d'enseignement thématiques.

Inscription obligatoire via le site du département

Salle Christiane Klapisch-Zuber

Mercredi 14h-16h

Première séance : 26 janvier 2027

Validation : présentation orale (avec dossier) en lien avec les thématiques de cours – les épreuves de validation peuvent être écrites en anglais ou en espagnol.

Se souvenir de la guerre en Europe, 1945-1968

Remembering the War, Europe, 1945-1968

David Schreiber

S1, 6 ECTS

Comment les sociétés européennes ont-elles pensé, commémoré, expliqué la catastrophe qu'a représentée la Seconde guerre mondiale, depuis la fin du conflit jusqu'à la fin des années 60 ? À partir d'une analyse comparée de différents contextes nationaux et des multiples expériences de guerre aux niveaux national et transnational, on reviendra sur les grands récits, les efforts de compréhension et d'analyses, les formes des commémorations de la guerre, qu'ils soient portés par des groupes sociaux, des partis politiques ou les pouvoirs publics. Il s'agira de décrire les usages publics de ce passé et de comprendre quels sont les grands traits des paysages mémoriels européens dans les deux premières décennies d'après-guerre, en les contextualisant aussi bien à l'Ouest qu'à l'Est.

Pas de prérequis.

Salle à préciser

Vendredi 10h30-12h30

Première séance : 25 septembre 2026

Validation : exposé oral ou dossier rédigé sur un thème à définir, en lien avec le cours

Mémoires multidirectionnelles et conflits de mémoire en Europe, des années 70 à nos jours.

Multidirectional Memories, Conflicting Memories in Europe from the 1970's to the Present Day.

David Schreiber

S2, 6 ECTS

À partir des années 70, l'apparition d'une nouvelle génération ainsi qu'une série de profondes transformations des sociétés et des États en Europe met en confrontation les formes de mémoire de la Seconde guerre mondiale construites pendant les premières décennies d'après-guerre avec de nouvelles attentes. La mémoire du génocide des juifs se singularise en bousculant les grands récits nationaux, l'effondrement du bloc soviétique et l'achèvement des décolonisations viennent complexifier les paysages mémoriels européens. Si la Seconde guerre mondiale continue d'opérer comme l'événement paradigmatique et donne lieu à un véritable « memory boom », la mise en place de « politiques mémorielles » au niveau national et transnational suscite des demandes ainsi que des crises et des conflits entre des mémoires parfois perçues comme antagonistes. À l'inverse, des mémoires se font écho et se répondent, s'enrichissent par analogie ou comparaison selon des processus « multidirectionnels » qu'il conviendra d'analyser à partir d'une série de cas dans différents contextes nationaux et transnationaux.

Pas de prérequis. Ce cours peut être suivi indépendamment de celui du premier semestre.

Salle à préciser

Vendredi 10h30-12h30

Première séance : 29 janvier 2027

Validation : exposé oral ou dossier rédigé sur un thème à définir, en lien avec le cours

MÉTHODOLOGIES

Concepts et outils de la géographie

(Cours de mise à niveau en vue de l'agrégation)

Geography: a Conceptual Toolbox

Pierre Denmat

S1, 6 ECTS

Ce cours vise à aborder les fondamentaux de la géographie à travers l'histoire de la discipline. À partir de l'étude des différentes méthodes de la géographie, il s'agit de revenir sur les principaux concepts de la discipline. Conçu à la fois comme un cours d'épistémologie et de méthodologie, ce cours vise à fournir une "boîte à outils" pour passer les épreuves de géographie des concours de l'enseignement.

Plusieurs exercices méthodologiques de dissertation et de commentaire de carte topographique ainsi que des lectures de textes scientifiques majeurs permettront de consolider les acquis ou de découvrir la géographie.

Salle Christiane Klapisch-Zuber

Mardi 17h30-19h30

Première séance : 15 septembre 2027

Validation : assiduité et rendu d'exercices écrits au cours des séances.

Cours de méthodologie du mémoire de master

MA dissertation: Research and Writing

Mahaut Cazals

S2, 6 ECTS

Ce cours a pour objectif de fournir les instruments méthodologiques nécessaires à la réalisation d'un mémoire de Master. De l'élaboration du sujet à la rédaction, en passant par le travail en archives, il accompagne les étudiants à chaque étape de ce premier travail de recherche.

Salle à préciser

Créneau horaire à venir

Première séance : à préciser

Validation sur assiduité et exercice personnel

SÉMINAIRES DE RECHERCHE

TRANSPÉRIODES

L'histoire transnationale et globale : actualités de la recherche

Global and Transnational History: Topics and Trends

Marie-Laure Archambault-Küch, Hélène Blais, Maria Pia Donato, Augustin Jomier, Rahul Markovits, Roberto Paiva, Pierre Salmon, David Schreiber, Blaise Wilfert

S1 & S2, 6 ECTS

Dans ce séminaire, l'histoire transnationale et globale est entendue de manière ouverte, au sein d'un large spectre méthodologique : approches connectées, croisées et comparées, histoire des transferts culturels, histoires coloniales, impériales, trans-impériales. Elle intéresse différents domaines : histoire sociale et politique, histoire culturelle et histoire de l'art, histoire économique et juridique, histoire du fait environnemental, parmi bien d'autres.

Arrimé aux historiographies récentes et dynamiques de l'histoire transnationale, le séminaire entend débattre des questions nouvelles générées par cette approche pour l'étude des circulations d'hommes, d'artefacts et de marchandises, de savoirs, l'histoire des mondialisations, l'histoire des institutions internationales et de l'Etat. Attentif aux jeux d'échelles, à la micro-histoire, à la matérialité des circulations (humaines et artefactuelles) comme des frontières, le séminaire entend faire dialoguer les nombreuses manières de faire qui caractérisent cette histoire, et depuis le plus grand nombre d'horizons possible.

Salle à préciser

Mardi 17h-19h

Séances : 22 septembre, 13 octobre, 17 novembre, 8 décembre, 26 janvier, 23 février, 23 mars, 27 avril

Programme des séances en ligne sur le site du département

Validation : assuidité et travail personnel

RECHERCHE EN HISTOIRE ANCIENNE

Religion et société dans le monde romain

Religion and society in the Roman World

Sylvia Estienne

S2, 6 ECTS

Ce séminaire se propose de réfléchir aux renouvellements historiographiques qui touchent à la définition et à l'analyse des polythéismes antiques à partir de dossiers précis. Cette année on s'intéressera aux liens entre pratiques religieuses et pratiques de l'écrit. Dans le cadre d'un système ritualiste, fondé sur la performativité des gestes et des paroles, quelle place pour l'écrit ? Dans quelle mesure l'acte d'écriture participe-t-il aussi à la pratique religieuse ? Les sources écrites, essentielles pour l'historien.ne, seront interrogées dans leur dimension matérielle et sociale.

Contact : sylvia.estienne@ens.psl.eu

Salle à préciser

Mardi 14h-16h

Première séance : 27 janvier 2027

Validation : assuidité et travail personnel

RECHERCHE EN HISTOIRE MÉDIÉVALE

Genèse médiévale de l'État moderne

The Medieval Genesis of the Modern State

Jean-François Lassalmonie

S2, 3 ECTS

Le processus complexe qui, en quelques siècles, mène de la féodalité à l'État d'Ancien Régime est le phénomène politique majeur de l'histoire de l'Occident au Moyen Âge central et tardif. Du XII^e au XV^e siècle, des idées, des pratiques, des modèles institutionnels et des réseaux d'acteurs se développent et s'articulent progressivement — non sans à-coups et retours en arrière ni sans résistances et concurrences — pour conférer à des pouvoirs qui affirment leur nature publique la maîtrise croissante de communautés, d'espaces et de ressources à une échelle inégalée depuis la fin de l'Empire carolingien. Ce séminaire d'initiation à la recherche se propose de présenter les multiples facettes de la « genèse de l'État moderne », des plus classiques aux plus novatrices, en s'appuyant sur la riche historiographie qui en poursuit l'exploration depuis près d'un demi-siècle.

Salle à préciser

Mardi 10h30- 12h30

Séances : 26 janvier, 16 février, 9 et 23 mars, 20 avril, 4 mai

Validation sur assiduité et travail personnel en français

Les écritures de la nature au Moyen Âge

Writing Nature in the Medieval Period

Mahaut Cazals

S2, 6 ECTS

Ce séminaire de recherche se penchera sur les différentes manières qu'ont eu les médiévaux de mettre en mots leur environnement et les relations qu'ils entretenaient avec lui. Il part du constat que nos approches traditionnelles de lecture des sources ne permettent pas de saisir dans la complexité ce rapport au monde marqué à la fois par l'idée de Création et la dureté du travail de subsistance. L'étude de textes issus de typologies variées (hagiographie, diplomatique, documents de gestion, chansons de geste, poésie, fabliaux, etc.) permettra réfléchir à ce que pourrait constituer une anthropologie médiévale de la nature, à la croisée de l'histoire des pratiques de l'écrit et des sciences humaines et sociales.

Un questionnement sera également mené autour des enjeux de la « révolution documentaire » qui, entre le XI^e et le XIII^e siècle, voit exploser le nombre de nos documents, ainsi que sur ses potentielles conséquences sur l'appréhension et la gestion de la nature : que change au fond l'écrit, comme système technique, dans notre rapport à celle-ci ?

Salle Christiane Klapisch-Zuber

Mercredi 10h30-12h30

Première séance : 27 janvier 2026

Validation sur assiduité et exercice personnel

Une source, une société ?

Social Worlds in a Documentary Nutshell

Valérie Theis, Pierre Chastang (UVSQ/ENS Paris Saclay) et Etienne Anheim (EHESS)

S2, 6 ECTS

Ce séminaire d'histoire médiévale est destiné aux étudiantes et étudiants de master et de doctorat mais aussi aux collègues qui souhaitent s'interroger collectivement sur les potentialités et les limites de certains grands types documentaires qui sont au cœur de la pratique de la recherche. Il ne s'agit pas d'un cours d'initiation aux sources médiévales.

Le titre du séminaire renvoie à un livre de 1992, *Un meurtre, une société*, dans lequel Bernard Guenée tentait de reconstruire la société du début du XV^e siècle en partant des sources narratives ayant évoqué l'assassinat du duc Louis d'Orléans en 1407. Cette ambition, qui était un programme autant narratif que scientifique, correspond à une manière d'écrire l'histoire dont on connaît l'efficacité sur ses lecteurs mais aussi les limites.

Comme les années précédentes, mais sur la base de séances différentes, des chercheuses et chercheurs reviendront sur un type de source ou une source sur laquelle ils/elles ont travaillé afin de s'interroger sur les formes spécifiques d'accès à la compréhension du monde social que ces matériaux historiques rendent possibles. Ils/elles montreront également comment ils/elles s'efforcent d'intégrer les biais, les manques ou les incertitudes d'une source particulière à leur analyse et à leur mode d'écriture afin d'en faire une ressource pour l'approfondissement de la connaissance des sociétés du passé. Une attention particulière sera apportée lors de chaque séance aux questions relatives aux pratiques d'écriture et aux pratiques de conservation et de réemploi des matériaux historiques.

Chaque séance sera en effet l'occasion de réfléchir aux impensés de la notion de « source », qui conduisent parfois à une naturalisation des matériaux sur lesquels travaillent les historiennes et historiens, au détriment de la prise de conscience du caractère construit et de la matérialité de ces derniers. On verra ainsi ce que change à la pratique de l'histoire le fait de considérer les matériaux historiques comme des constructions, des points d'arrivée d'une multiplicité de processus naturels et sociaux, d'usages et d'interprétations, qui font qu'ils ont eux-mêmes une histoire, dont les chercheuses et les chercheurs ont tout à gagner à tenir compte.

Salle Christiane Klapisch-Zuber

Jeudi 16h-19h00

Première séance : 28 janvier 2027

Validation : assiduité et rédaction d'un texte s'inspirant de la grille d'analyse du séminaire pour présenter un type de source, choisi par l'étudiante ou l'étudiant, au sein des matériaux sur lesquels il ou elle fait sa recherche. Pour cette raison, le séminaire n'est pas validable avant le niveau master. Le séminaire est en français, mais le travail de validation peut être rendu également en anglais ou en italien.

RECHERCHE EN HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE

La fabrique de l'environnement. Métropoles et colonies

Shaping the Environment. Metropoles and Colonies

Hélène Blais (ENS-PSL, IHMC) & Charles-François Mathis (Paris 1 Panthéon-Sorbonne, IHMC)

S2, 6 ECTS

Ce séminaire ouvert aux étudiant.es de Master, comme aux doctorant.es et chercheurs et chercheuses confirmés.es, entend proposer une réflexion méthodologique et historiographique sur la façon dont « l'environnement » se constitue en objet d'histoire : à partir de quelles sources, de quelles pratiques, de quels enjeux. L'idée est de mettre en dialogue les enquêtes portant sur des terrains européens et extra-européens, métropolitains, coloniaux et impériaux, à partir de thématiques communes.

Administrer des territoires dits naturels, définir et imposer des usages, des représentations et des imaginaires de l'environnement, collecter, exploiter et extraire des ressources, exclure de leur usage certaines populations, travailler et faire travailler dans la nature, transformer, protéger, polluer : ces dynamiques socio-environnementales font aujourd'hui l'objet d'une attention toujours plus fine des historiens et des historiennes. Croiser les approches ancrées dans des terrains européens et les enquêtes d'histoire coloniale nous permettra d'interroger la manière dont l'histoire environnementale aujourd'hui peut se construire dans un dialogue et des enrichissements mutuels entre diverses traditions historiographiques. Des collègues de tous horizons viendront présenter leurs travaux les plus récents et échanger sur leurs approches et leurs méthodes.

Salle Christiane Klapisch-Zuber

Mardi 14h-17h

Séances : 26 janvier, 23 février, 9, 16, 23 & 30 mars 2026

Atelier de recherche 9h-17h le vendredi 2 avril (salle à préciser)

Validation : assiduité et compte-rendu d'une séance

Histoire transnationale du monde arabe (XVIII-XX^e siècle)

A Transnational History of the Arab World (18th-20th century).

Augustin Jomier

S2, 6 ECTS

Ce qu'il est convenu de nommer le monde arabe a tantôt été considéré comme un espace homogène et imprégné de traditions, tantôt étudié à la seule échelle des États-nations qui le composent (l'histoire de l'Égypte, de l'Algérie etc). À rebours des assignations culturalistes des uns et du nationalisme méthodologique des autres, ce séminaire envisage son histoire du XVIII^e au XX^e siècle, des temps ottomans au temps des luttes anticoloniales et de l'invention du « monde arabe ». À partir des connexions, des flux et des interactions internes à la région et de ceux qui la lient au reste du monde, ce séminaire déploie la complexité du monde arabe, de ses évolutions et de ses contributions à l'histoire globale.

En examinant la mobilité des individus et des groupes et le mouvement des idées et des objets vers et hors du monde arabe, le séminaire expose les étudiant•e•s à des sources originales (traduites en français) et à des recherches récentes (en anglais et en français) : des histoires comparées, transnationales et connectées, dont les outils et les approches peuvent aussi aider à appréhender les recherches sur d'autres régions du monde. Nous alternerons des moments de cours et des séances de discussion à partir de sources.

Salle Christiane Klapisch-Zuber

Mercredi 8h30-10h30

Première séance : 27 janvier 2027

Validation : assiduité, participation et présentation d'une recherche sur un artefact transnational ou un dossier documentaire.

Transitions politiques et mobilités en Méditerranée orientale (XIXe et XXe siècles)

Political Transitions and Mobilities in the Eastern Mediterranean, 19th-20th centuries.

Angelos Dalachanis (CNRS-IHMC), Marie-Carmen Smyrnelis (ICP-IHMC), Christos Andrianopoulos (École française d'Athènes)

S2, 6 ECTS

Ce séminaire se propose de poursuivre la réflexion entamée en 2023-2024 sur les multiples visages des mobilités au sein d'un espace politique fluctuant que constitue l'aire ottomane et post-ottomane de la Méditerranée orientale, autrement dit l'Empire ottoman, notamment ses provinces dites « arabes » (Égypte, Liban, Palestine, Syrie), ainsi que Chypre, la Grèce, Israël et la Turquie. Il s'agit d'États dont les trajectoires politiques sont marquées par des formes de pouvoir impérial, colonial et national qui se succèdent, se superposent ou coexistent. Qu'elles soient liées au négoce ou aux grands travaux d'infrastructure urbaine, qu'elles concernent des artistes, des étudiant.es ou des enseignant.es, des travailleur.euses, des réfugié.es ou des exilé.es, les mobilités peuvent être volontaires ou contraintes, organisées ou improvisées. Dans tous les cas, elles subissent les répercussions des transitions politiques que connaît l'espace de la Méditerranée orientale aux XIXe et XXe siècles, et ce à de multiples échelles (locale, régionale, nationale, transnationale). Ces transformations modifient les trajectoires géographiques, sociales, familiales et collectives et fragmentent les espaces ainsi que les histoires de vie. Ce sont dès lors les liens et les attaches entre individus et lieux qu'il convient d'interroger, de même que les rapports entre mobilité et immobilité dans l'espace méditerranéen, qui constitue notre principale cadre d'analyse. Organisé en partenariat avec l'École française d'Athènes ce séminaire comprendra douze séances structurées autour de lectures communes et de présentations de recherches récentes par deux chercheuses ou chercheurs invité.es.

Salle IHMC

Mercredi 10h30-12h30

Première séance : 27 janvier 2027

Validation : assiduité et travail personnel

Le contact des langues à l'époque moderne

Language Contact in the Early Modern Period

Rahul Markovits

S2, 6 ECTS

La mondialisation ibérique du XVI^e siècle, en mettant en connexion des mondes, a aussi mis en contact des langues. Tandis que le paysage linguistique européen à partir de la Renaissance est marqué par un double mouvement de grammatisation et de vernacularisation, les Européens entrent en contact avec des langues nouvelles pour eux (langues amérindiennes, africaines, indiennes, malais, chinois, japonais, etc.), qu'ils essaient rapidement de maîtriser, avec un succès variable. Cette histoire vue d'Europe ne constitue néanmoins qu'une facette de l'histoire des contacts linguistiques à l'époque moderne, marquée par exemple par l'expansion du persan comme langue de communication à l'échelle eurasiatique.

Se nourrissant des propositions de la linguistique et de la sociolinguistique historiques, de l'histoire connectée et de l'histoire du livre, de l'histoire des savoirs et de l'histoire des pratiques de l'écrit, l'histoire du contact des langues s'écrit à plusieurs échelles : celle des empires ; celle des villes capitales, conçues comme des laboratoires du plurilinguisme ; celle des zones de contact linguistiques (ateliers typographiques, factoreries) ; celle enfin de la page (récits de voyage, dictionnaires, lexiques et glossaires) où les mots passent d'une langue à l'autre.

Le séminaire aura pour objectif de proposer, via des interventions de chercheurs spécialistes, un panorama de ce champ de recherche en plein développement. Il accueillera notamment plusieurs interventions de Natalie Rothman (University of Toronto), professeure invitée au département, qui y présentera ses dernières recherches sur les drogmans vénitiens et leurs archives.

Salle Christiane Klapisch-Zuber

Jeudi 10h30-12h30

Première séance : 28 janvier 2027

Validation : assiduité et travail personnel

Recherches en histoire sociale du politique (XVI^e-XVIII^e siècle)

An introduction to the social history of early modern politics

Roberto Paiva (ENS) & Laurent Cuvelier (Université de Tours)

S2, 6 ECTS

Comment penser la capacité d'action politique d'individus ordinaires dans des sociétés d'Ancien Régime ? Cette interrogation est fondée sur un paradoxe, car le propre des corps politiques de la première modernité était précisément de restreindre l'exercice du pouvoir à un petit nombre d'hommes que leur naissance ou leurs qualités distinguaient du commun. Elle est pourtant centrale dans les recherches actuelles en histoire sociale du politique, un champ historiographique particulièrement dynamique dont ce séminaire proposera une cartographie.

Nous reviendrons d'abord sur les recherches classiques des modernistes français dédiées aux émotions populaires, aux révoltes et aux contestations. Ce prisme contestataire avait pour corollaire une focalisation sur les formes de ritualisation de l'action politique et une prédilection pour l'étude de la violence. En insistant sur l'altérité radicale des pratiques politiques de la première modernité, il permettait aux spécialistes de l'époque

révolutionnaire de diagnostiquer une rupture nette entre 1750 et 1850, désignée par la notion de « politisation ». Les populations les plus humbles se seraient ainsi peu à peu approprié une série d'outils et de pratiques qui les auraient progressivement intégrées à une sphère politique autonome dans la seconde moitié du XVIII^e siècle.

Seulement, depuis le tournant pragmatique de la discipline historique, nos certitudes à l'égard de ce grand récit sont moins assurées. Les hommes et les femmes des XVI^e et XVII^e siècles ne semblent plus tenus de jouer toujours la même partition politique, produit d'un cadre communautaire, religieux et juridique dont l'historiographie a montré la flexibilité et le caractère négocié. Dès lors, comment rendre compte de la complexité des « politiques ordinaires » pré-modernes, tout en se donnant les moyens de comprendre les ruptures qui se jouent à l'âge des révolutions ? Comment la défense d'intérêts locaux s'est-elle articulée, au cours de la période moderne, à l'adhésion à des causes supra-locales ? Au travers de séances thématiques, construites à partir des travaux d'un ou plusieurs spécialistes qui présenteront leurs recherches, le séminaire mettra en relation différentes manières d'aborder ces problèmes. Parce que ces questionnements croisent de nombreux autres champs historiographiques, tels que l'histoire environnementale, l'histoire du genre, l'histoire urbaine, l'histoire coloniale ou encore l'histoire de l'information, le séminaire offrira aux étudiants une introduction aux évolutions actuelles de la recherche en histoire moderne.

Salle Christiane Klapisch-Zuber

Jeudi 14h-16h

Première séance : 28 janvier 2027

Validation: lecture d'un article par semaine, participation, et restitution orale finale sur la base d'un dossier de sources lié au thème du séminaire (pouvant être issu de la période de spécialité de l'étudiant, de l'ancienne à la contemporaine), à définir avec les enseignants au cours du semestre. Les étudiants non-historiens sont bienvenus : les modalités de validation pourront être adaptées à leurs objets de recherche.

Histoires de genre

Gender Histories

Muriel Le Roux, Charles-François Mathis, Michela Passini, Pierre Salmon, Nina Valbousquet

S1 et S2, 6 ECTS

Qu'est-ce que la recherche sur le genre fait à nos disciplines ? Ce séminaire entend explorer les différentes manières dont l'histoire du genre transforme nos objets, nos pratiques, notre vocabulaire, les formes et les cadres de notre travail. Pour ce faire, nous partons d'un ensemble de thématiques qui recoupent celles de l'IHMC et qui se déploient sur la longue durée (sciences, environnement, migrations, guerre et résistance, art et patrimoine...). À l'occasion de chaque séance, des chercheuses et des chercheurs reviennent sur leur parcours et leurs travaux pour à la fois présenter de nouveaux terrains et porter un regard réflexif sur la construction de leurs méthodes, de leurs sources et de leurs corpus. La perspective est de cerner l'évolution de nos champs d'étude à partir d'une analyse de leurs ancrages genrés.

Salle à préciser

Jeudi 17h-20h

Séances : 24 septembre, 15 octobre, 19 novembre, 17 décembre 2026, 28 janvier, 25 février, 18 mars, 29 avril 2027

Validation : assiduité et participation active au séminaire

Le travail final de validation consistera en un compte rendu de séance : il sera notamment demandé aux étudiant.e.s d'interroger l'impact éventuel des méthodologies présentées sur leur propre recherche.

Archives normaliennes

The Archive of the École: Professors, Students and their Papers

Muriel Le Roux, Valérie Theis, Florence Weber

S1 & S2, 6 ECTS

Le séminaire poursuivra ses travaux permettant la rencontre entre praticiennes et praticiens des archives de différentes disciplines (chercheuses et chercheurs, enseignants-chercheurs, enseignantes-chercheuses, conservateurs, conservatrices d'archives et de bibliothèques, étudiantes et étudiants) ayant pour point commun d'avoir eu l'occasion de croiser, dans leurs recherches des « archives normaliennes ».

Cette expression est à entendre dans un sens large, puisqu'elle englobe les archives des Écoles normales supérieures conservées aux Archives nationales, les archives produites dans le cadre des activités d'enseignement et de recherche des ENS (compte non tenu du statut des chercheurs et des chercheuses) et les archives des anciennes et anciens élèves, qui sont aujourd'hui conservées, lorsqu'elles le sont, dans une très grande diversité de lieux.

Par la présentation de recherches achevées ou en cours, parfois couplées à des opérations de valorisation, on s'interrogera sur les éventuelles spécificités des formations, des méthodes et des productions scientifiques, mais aussi des carrières des personnes ayant réalisé une partie de leur parcours professionnel à l'ENS. Cela implique de replacer ces recherches et ces parcours dans le cadre plus large d'une histoire des sciences étudiant des questionnements, des méthodes et des constructions institutionnelles qui se sont déployées dans un cadre national, européen et transnational. Il s'agit également de montrer l'importance de la prise en compte d'un continuum allant des archives « administratives » ou « institutionnelles » jusqu'aux archives scientifiques ou celles de la R&D, pour une véritable compréhension des activités de recherche et d'enseignement. Une place centrale sera enfin accordée aux différents types de matériau mobilisables et aux enjeux propres à la conservation et aux méthodes d'analyse de chacun d'entre eux, dans le contexte de l'accroissement des données nativement numériques mais aussi des archives numérisées mises à disposition des chercheurs.

En donnant à voir la richesse des types de documentation, mais aussi le caractère encore très lacunaire de notre connaissance de l'histoire de l'enseignement et de la recherche du XIX^e au XXI^e siècles, le séminaire pourra servir à dégager de nouvelles pistes et problématiques de recherche.

Par un retour critique collectif sur les travaux déjà engagés, il ambitionne aussi de contribuer à la réflexion sur les choix de conservations des archives de l'enseignement et de la recherche qui doivent ou devront être faits pour continuer à rendre possible le travail des chercheuses et des chercheurs dans un futur plus ou moins proche.

Pour découvrir le projet Archives normaliennes, voir le site : <https://archives-normaliennes.humanum.fr/s/site/page/projet>

Salle IHMC

Vendredi 10h-12h

Calendrier des séances à venir

Validation possible pour les étudiants : assistance au séminaire et participation à l'étude d'un petit corpus d'archives défini en accord avec les organisatrices. L'étude du corpus pourra également être menée dans le cadre des cours d'Humanités numériques de Léa Saint-Raymond. Dans ce cas, seule l'assiduité sera requise pour valider également ce séminaire.

PRÉPARATION À L'AGRÉGATION D'HISTOIRE

Cours réservés aux agrégatifs du département d'histoire. La validation de ces cours dans le diplôme de l'ENS (DENS) est plafonnée à 12 ECTS.

HISTOIRE ANCIENNE

Travailler en Grèce ancienne aux époques archaïque et classique (VIIIe-IVe siècles avant notre ère)

Julien Zurbach

S1 et S2

HISTOIRE MÉDIÉVALE

Théories et pratiques du gouvernement impérial du début du VIIIe jusqu'au début du XIe siècle : Empire byzantin, Monde islamique, Occident latin

Jean-François Lassalmonie et Mahaut Cazals

S1 et S2

HISTOIRE MODERNE

Les Amériques des années 1560 aux années 1660

Rahul Markovits et Roberto Paiva

S1 et S2

HISTOIRE CONTEMPORAINE

Régimes et mouvements autoritaires en Europe, 1918-1939

Pierre Salmon et David Schreiber

S1 et S2

AUTRES SÉMINAIRES DU DÉPARTEMENT D'HISTOIRE

HISTOIRE MÉDIÉVALE

Latin médiéval et renaissant pour les historiens

Medieval and Renaissance Latin for Historians (Latin Advanced)

Benoît Grévin (CNRS-CRH) et Clémence Revest (CNRS-Centre Norbert Elias)

S1 et S2, 5 ECTS par semestre

Le séminaire est constitué de vingt séances (dix au premier semestre, dix+1 au second) visant à approfondir la connaissance du latin pratiqué aux XII^e-XV^e siècles par l'étude et la traduction commentée de textes dans une optique interdisciplinaire (traduction, analyse linguistique et stylistique, aspects historiques, aspects rhétoriques), mais dans une perspective avant tout historique. L'alternance entre des séances consacrées à des formes d'écriture proprement médiévales, et d'autres à des formes d'écriture renaissantes, en partie néo-classiques, donne une vue complémentaire sur les différentes pratiques du latin au bas Moyen Âge.

Les enseignants assurent à la demande un suivi des problèmes de traduction et d'interprétation des sources latines utilisées par les étudiants dans leurs propres travaux.

Contact : benoit.grevin@orange.fr ou benoit.grevin@ehess.fr

Salle à préciser

Vendredi 14h-16h

Première séance : 25 septembre 2026

Initiation à l'occitan médiéval pour les historiens

An Introduction to Medieval Occitan for Historians

Benoît Grévin (CNRS-CRH)

S2, 5 ECTS

Ce séminaire de 10+1 séances (premier semestre 2027) se propose d'introduire à l'occitan médiéval, dans une approche pensée pour des étudiants se spécialisant en histoire (et non en linguistique ou en littérature), débutant ou faux- débutants en occitan. On tiendra compte de trois points essentiels pour aboutir à une initiation réflexive, qui puisse munir les étudiants d'une véritable culture générale d'historien sur l'occitan :

- Présentation des grandes caractéristiques linguistiques de l'occitan médiéval mettant l'accent sur la communauté avec le français médiéval, l'italien, le castillan et le catalan, sur les liens avec le latin.
- Travail à partir d'une sélection de sources variées, en prose et en vers, politiques, administratives, littéraires, qui donneront une vision d'ensemble des sources (1100-1500).
- Réflexion de caractère général sur l'historiographie de l'occitan médiéval, et sur son insertion dans la problématique des études médiévales.

On amènera ainsi en dix (+1) séances les élèves à prendre conscience des enjeux complexes que l'étude d'une langue médiévale peut avoir, en conjuguant l'initiation linguistique, la découverte d'un riche patrimoine

textuel, mais aussi des tensions historiographiques résultant de facteurs divers. En 2027, comme les années précédentes, une place sera réservée à la présentation de sources diverses (sources administratives du Rouergue, de Provence, sources en rapport avec le théâtre) en collaboration avec différents chercheurs (Marie Bouhaïk Gironès, Claire Callen, Lionel Germain...).

Salle Christiane Klapisch-Zuber

Vendredi 8h30-10h30

Première séance : 29 janvier 2027

Italien médiéval pour les historiens

Medieval Italian for Historians

Benoît Grévin (CNRS-CRH)

S2, 5 ECTS

Le séminaire de 10+1 séances en présentiel (et quelques séances optionnelles en distanciel) a vocation à familiariser les étudiants en histoire (non spécialisés en linguistique ou en littérature italienne) avec l'italien médiéval dans sa variété, en soulignant les traits qui le différencient de l'italien moderne et en traduisant collectivement une série de textes de divers genres (sermons, chroniques, textes de la pratique, lettres personnelles et commerciales...). Il introduit aux techniques de rédaction en toscan médiéval (et secondairement dans d'autres formes d'italien, cf. *infra*).

Le séminaire a pour public idéal des étudiants ayant des connaissances de base ou plus avancées en italien moderne, indispensables pour le suivre avec profit. Il peut à la rigueur être suivi par des faux-débutants en italien, à condition qu'ils fassent un sérieux effort de mise à niveau en cours d'année (apprentissage régulier de l'italien moderne en parallèle, nécessaire pour une bonne compréhension des textes médiévaux). Il peut être suivi par des étudiants italophones, comme séminaire de traduction de l'italien en français.

Les 10+1 séances en présentiel effectuées de janvier à mai 2027 porteront essentiellement sur des textes en toscan (plusieurs séances seront réservées à l'étude de correspondances extraites du fonds Datini). Quelques séances optionnelles en distanciel, coorganisées avec Giovanni Spalloni, porteront sur un choix de textes écrits dans l'une des *scriptae* non-toscane (parmi les *scriptae* abordées les années précédentes : vénitien, bolognais, milanais, romain, dialectes d'Ombrie et de la Tuscia, sicilien, dialectes des Abruzzes...) et permettront aux étudiants qui le souhaitent de se familiariser avec la variation dialectale et ses problématiques.

Avec la participation de Giovanni Spalloni.

Contact : benoit.grevin@orange.fr ou benoit.grevin@ehess.fr

Salle Christiane Klapisch-Zuber

Vendredi 17h-19h

Première séance : 29 janvier 2027

Pratiques et cultures religieuses au Moyen Âge

Religious Practices and Cultures in the Middle Ages

Marielle Lamy (Sorbonne Université) et Olivier Marin (Sorbonne Paris Nord)

S1 et S2, 4 ECTS

À l'exception de deux séances consacrées à l'actualité éditoriale, le séminaire poursuivra la réflexion engagée l'année précédente sur le modèle pastoral.

Le tournant pastoral, les ministères pastoraux, l'encadrement pastoral, etc. : l'historiographie se sert abondamment de cet adjectif emprunté au vocabulaire interne de l'Église. Que recouvre-t-il au juste ? Dans quatre leçons données au Collège de France au début de l'année 1978 et publiées de manière posthume sous le titre *Sécurité, pouvoir, population* (Paris, 2004), le philosophe Michel Foucault a suggéré que le pastorat chrétien n'était pas seulement une métaphore littéraire ou iconographique, mais un modèle politique propre à l'Occident médiéval et moderne. « Le pouvoir », a-t-il résumé d'une formule célèbre, « y est affaire de bergerie ». Hormis Jacques Dalarun, rares sont toutefois les historiens médiévistes à s'être confrontés à l'approche foucauldienne. En scrutant les paradoxes d'un schème de gouvernement coercitif, voire inquisiteur sous ses apparences de douceur, mais en même temps porteur d'une subversion de ses propres principes, ce séminaire entend dégager le modèle pastoral de ses fausses évidences. Il se propose d'appliquer son investigation à la période allant de la Réforme grégorienne à la fin du Moyen Âge et à des champs aussi divers que l'exégèse visuelle, la production normative, l'épistolaire, la prédication ou encore certains récits visionnaires.

Salle à préciser

Un vendredi par mois 10h30-12h30

Séances : 16 octobre, 13 novembre, 11 décembre 2026, 8 janvier, 5 février, 12 mars, 23 avril, 21 mai 2027

Validation sur assiduité et exercice personnel à demander aux organisateurs

HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE

L'histoire et l'historien·ne face au quantitatif

Quantitative Methods for Historians

Claire Zalc et Claire Lemercier, avec Elsa Génard

S1, 6 ECTS

Cet atelier, ouvert à tou·tes, se propose d'accompagner les étudiant·e·s – et chercheur·se·s intéressé·e·s – dans l'utilisation des techniques quantitatives en histoire. L'objectif de cet atelier d'initiation est de discuter ensemble des différents usages possibles de la quantification dans la pratique historique, des atouts et des limites de ces approches mais également de présenter les possibilités heuristiques offertes par l'analyse statistique dans l'écriture historique. Nous aimerions y susciter une réflexion sur la place du quantitatif dans les différents champs de l'histoire.

À cette fin, l'atelier évoquera à la fois les problèmes généraux (choix de corpus, échantillonnage, saisie, codage, représentations graphiques...) et des techniques de quantification (analyses textuelles, factorielles,

régressions, analyses de réseaux, *event history analysis...*), à partir d'exemples concrets tirés des travaux en cours des participant·es.

Il est indispensable de contacter les enseignantes au moins une semaine avant le début de l'atelier en écrivant à claire.zalc@ehess.fr ou à claire.lemercier@sciencespo.fr pour pouvoir y assister (l'inscription sur Néobab ne suffit pas). L'inscription par e-mail au moins une semaine avant la première séance est nécessaire car les séances ont lieu cette année dans des bâtiments de l'Insee, dont l'accès est contrôlé. De ce fait, il faut également venir avec une pièce d'identité.

Il est également indispensable de venir à la première séance, le 13 octobre 2026, où se décidera le programme complet du semestre. Le programme détaillé sera élaboré à la première séance de l'atelier, en fonction des intérêts des participant·es, puisque le format est largement interactif. S'il vous est absolument impossible d'assister à la première séance, précisez-le dans votre e-mail d'inscription.

Le programme détaillé sera publié quelques jours après la première séance à cette adresse : <http://www.quanti.ihmc.ens.fr/-Notre-atelier-.html>

Il convient de se référer systématiquement à cette page pour toute vérification de date, lieu, etc.

Campus Condorcet, Aubervilliers (salle à confirmer, sous réserve)

Mardi 14h30-17h30

Séances : 13, 20 et 27 octobre, 3 et 17 novembre, 1^{er}, 8 et 15 décembre 2026

Migrations et persécutions dans le monde au XX^e siècle

Migration and Persecution in the Twentieth Century

Claire Zalc

S1, 6 ECTS

Migrations et persécutions : comment penser et travailler sur leur articulation ? Le fait migratoire est un enjeu majeur de la période contemporaine ; la mise en place de politiques systématiques de discrimination, persécution et extermination de certaines catégories de populations constitue une donnée fondamentale du XX^e siècle. Comment comprendre les relations entre ces deux histoires qui bien souvent s'ignorent ? Notre séminaire vise à interroger les liens entre migration et persécution, à travers plusieurs champs d'étude. Il se centre sur l'étude de trajectoires migratoires de groupes d'individus soumis à la persécution et interroge les frontières entre les catégories de « migrants », « étrangers » et « réfugiés ». L'enjeu consiste à considérer les mobilités contraintes comme l'une des dimensions majeures des persécutions et à interroger la « fabrique » des populations soumises aux catégories qui régissent la migration. A cette fin, nous mènerons l'étude de parcours migratoires, à partir de sources produites par une série de confrontations entre individus, états et institutions, pour nourrir une réflexion sur l'histoire globale des relations ordinaires des relations entre les migrants identifiés, discriminés ou persécutés et les institutions dans le monde de la première moitié du vingtième siècle. En abordant ces questions dans une perspective transnationale, nous porterons une attention particulière à la variété des modes de désignation, de qualification et d'expression des appartenances dans les sources, qui témoignent d'auto-identifications spontanées, de méconnaissances, d'incompréhensions et parfois de résistances aux classifications administratives. Aborder l'histoire des migrations autour de la dialectique entre identifications et appartenances conduit à réfléchir à l'expression de définitions de soi décalées en regard des catégories étatiques et donc à s'interroger sur les marges de manœuvre dans les interactions entre étrangers et administrations.

Cette année sera plus particulièrement consacrée aux manières dont les hommes et les femmes sont ramenés, assignés, attachés à des lieux, hors de la perspective de l'enracinement. Être né quelque part, être né autre part, les lieux ne cessent de fonctionner comme des marqueurs, des stigmates aussi. Comprendre comment se nouent les attaches à un lieu, ce que signifie socialement être originaire de quelque part, c'est à la fois rendre compte des ressources construites autour du partage de l'origine et envisager comment ces origines pèsent dans les trajectoires, voire entravent les vies et les parcours. Aussi nous tenterons d'approcher les façons dont les lieux structurent mais aussi déstructurent les trajectoires, les manières de s'y référer comme d'y échapper, voire de le rejeter.

En accordant une large place à l'analyse de sources, on donnera à voir comment les différentes assignations s'instituent comme enjeu et instrument des politiques de persécution mais aussi comment les migrants s'approprient, refusent ou jouent avec elles. Nous étudierons les manières dont les trajectoires biographiques des personnes négocient, au cours de leurs itinéraires, leurs appartenances aux lieux d'où elles viennent, comment elles subissent les stigmates de l'origine, mais aussi comment elles peuvent s'appuyer sur ces lieux, ou les rejeter, et quels sont les échanges ou l'absence d'échange entre ceux qui partent et ceux qui restent.

Le programme détaillé des séances, non encore disponible, pourra être consulté ici :

<https://lubartworld.cnrs.fr/seminaire-migrations-et-persecutions/>

Mémorial de la Shoah, 17 Rue Geoffroy l'Asnier, 75004 Paris, France, métro Saint Paul (à confirmer)

Mercredi 15h-18h

Séance : 14 et 21 octobre, 4 novembre, 2 et 9 décembre 2026, 5 et 12 janvier 2027

Les jeudis de l'histoire et de la philosophie des sciences

Thursday Talks on the History and Philosophy of Science

Maria Pia Donato (CNRS/ENS), Sophie Roux et Stéphanie Ruphy (ENS)

S2, 6 ECTS

Les « Jeudis de l'histoire et de la philosophie des sciences » proposent aux étudiants littéraires et scientifiques une série de conférences qui offre un large panorama des recherches en histoire et philosophie des sciences, ces dernières étant entendues au sens large, de manière à aller jusqu'à la sociologie des sciences, à l'anthropologie des sciences, ou à certains aspects des sciences cognitives. Les conférenciers sont invités à recommander la lecture d'un de ses articles ou livres récents, qui est posté sur le site du séminaire pour que tous les participants puissent le lire à l'avance.

La séance se déroule de la manière suivante : le conférencier présente le travail en question ; un des organisateurs en fait un bref commentaire ; une discussion informée a finalement lieu.

Le programme changeant chaque année, il est possible suivre plusieurs années de suite ce séminaire pour acquérir une véritable culture en histoire et philosophie des sciences.

Le travail de validation consiste en un essai écrit sur le thème d'une séance, au choix de l'étudiant, à discuter avec les enseignants responsables.

Salle des Résistants

Jeudi 16h-18h

Calendrier des séances à préciser

Institutions et régulation des économies et des sociétés (France, Europe, empires XVIe-début XIXe siècle)

Institutions and Regulation of Economies and Societies (France, Europe, Empires 16th-early 19th century)

Séminaire co-organisé et co-animé par Jean-Christophe Balois (Université Paris 8), Michela Barbot (CNRS), Anne Conchon (Université Paris 1), Vincent Demont (Université de Paris Nanterre), Vincent Milliot (Université Paris 8), Daniel Velinov (CNRS) et Julien Villain (Université d'Evry Paris-Saclay)

S1 et S2 insécables, 6 ECTS sur l'année

Ce séminaire est conçu comme un lieu de réflexion pour les étudiants et les chercheurs intéressés par l'histoire des institutions (entendues au sens large) et leur rôle dans les modes de régulation et les dynamiques socio-économiques. Ceux-ci seront abordés sur une période, entre l'Ancien Régime et le début du XIXe siècle, marquée par des évolutions qui interrogent la nature, l'ampleur et les rythmes du changement. Une attention particulière sera accordée aux réflexions comparatistes à une large échelle géographique, de l'Europe aux empires. Le séminaire poursuit et prolonge les réflexions engagées les années précédentes dans les séminaires consacrés aux dynamiques du capitalisme et aux mondes du travail. A partir de discussions de publications récentes ou de recherches en cours, seront proposés des éclairages historiques et historiographiques sur la nature et le fonctionnement des sociétés et des économies préindustrielles. Avec une attention particulière aux dynamiques conjoncturelles et territoriales, une réflexion critique sera menée sur les corpus de sources, les concepts employés et le renouvellement des questionnements.

Contact : anne.conchon@univ-paris1.fr

Salle à préciser

Vendredi 16h-18h (deux à trois fois par mois)

Séances : 25 septembre, 9 octobre, 6 & 20 novembre, 4 et 11 décembre 2026, 29 janvier, 26 février, 5, 12 et 26 mars, 23 et 30 avril 2026

Validation : participation et fiche de lecture

Histoire de la médecine et de la santé : perspectives transnationales

History of Medicine and Health: A Transnational Approach

Maria Pia Donato (CNRS-ENS)

S2, 6 ECTS

Cet enseignement traitera de l'évolution des approches de la maladie et de la santé en Europe et dans le monde sur la longue durée, avec une attention particulière aux échanges, circulations et hybridations entre la fin du Moyen Age et le XIX^e siècle.

Les séances sont organisées autour de grands thèmes à la croisée de l'histoire de la médecine et de l'histoire sociale et culturelle : le regard changeant sur le corps, la santé et la maladie, la vie et la mort ; les professions médicales et le marché de la santé ; les transformations du recours au médecin-expert, dont on analysera les évolutions intervenues au fil des siècles. Chaque année, le cours privilégiera certains de ces thèmes. On s'intéressera ainsi à l'histoire des modes de production et transmission d'un savoir sur la maladie, et aux pratiques et institutions de soins, autant qu'aux conséquences sociales et politiques des épidémies, au niveau local, national et transnational. L'intervention des médecins dans l'espace public et l'essor d'une action publique visant l'amélioration de la santé des populations, sera

analysé en détail, en considérant aussi bien l'évolution des logiques qui la sous-tendent, la diversité des outils scientifiques et institutionnels sur lesquels elle repose et les difficultés de mise en œuvre qu'elle a rencontrée à différentes périodes..

Le programme détaillé sera annoncé ultérieurement.

Salle Christiane Klapisch-Zuber

Mercredi 16h-19h

Première séance : 27 janvier 2027

Validation : assiduité et participation active au cours. Le travail final de validation consiste en un exposé, à discuter avec l'enseignante.

« Céleste ». Savoirs et cultures du ciel avant 1969

« Celestial ». Knowledge and Cultures of the Sky to 1969

Elsa Courant, Laurence Guignard, Florian Mathieu, Catherine Radtka, Jennifer Vanz, avec Antoine Dabé (ANR ArchiFlamm) et Noémie Genty (EHES)

S2, 6 ECTS

Le séminaire "Céleste". Savoirs et cultures du ciel avant 1969, s'intéresse à l'histoire sociale et culturelle du ciel, dans une acception large du terme incluant l'atmosphère et ses météores, le cosmos et ses mondes.

En 2027, les séances s'organiseront autour de la thématique des voyageurs, médiums et intercesseurs célestes. Il s'agira d'envisager les acteurs et actrices, réels, imaginaires ou fictionnels, qui se trouvent porteurs de l'expérience d'un contact direct et sensible avec le ciel ou le cosmos, sous des modalités qui varient évidemment suivant les temps. Ils (ou elles) apparaissent en ce sens comme des intercesseurs entre la Terre et les espaces sidéraux. Le séminaire questionnera les profils de ces acteurs et actrices des savoirs du ciel, les formes et modalités de leur expérience, les conceptions du ciel que ces expériences mettent à l'épreuve et renouvellent.

Nous conservons l'approche qui était la nôtre ces deux dernières années :

- Appréhender de front différents régimes de savoir pour réfléchir aux dynamiques qui les animent : traiter ainsi à parts égales les productions savantes et profanes, officielles et alternatives, appréhendées autant que possible sans hiérarchie ni téléologie ; intégrer, par exemple et sans ambition d'exhaustivité, les disciplines consacrées à la connaissance des astres et des météores, à celle des influences cosmiques sur la Terre, le monde vivant, l'environnement, les questionnements à portées philosophiques, spirituelles ou religieuses qui l'investissent, ou encore les recherches, doctrines ou investigations fictionnelles consacrés à la vie dans l'univers : pluralité des mondes, transmigration des âmes, vie extra-terrestre etc. Ouvrir également l'analyse aux problématiques environnementales, aux ancrages sociaux ou de genre, ainsi qu'aux pratiques qui tissent les cultures du ciel.

- Assumer une perspective diachronique de longue durée qui fixe un unique terminus ad quem, le premier voyage lunaire (1969), pour s'intéresser tout autant aux permanences, aux recompositions ou résurgences, qu'aux découvertes, innovations et déqualifications.

Séances & salles : voir programme en ligne

SÉMINAIRES ÉTUDIANTS DE RECHERCHE

L'arbre à la racine

Rooted: the History, Philosophy and Biology of Trees

Clément Talleux (ENS), Vanille Frédon (EPHE), Romain Martino (ENS)

S1 & S2, non validable

En raison de leur importance écologique, économique et culturelle au sein des sociétés humaines, les arbres ont été l'objet de croyances et de discours multiples depuis l'Antiquité archaïque. Bien qu'ils soient au cœur des débats environnementaux, éthiques et politiques qui marquent la mondialisation contemporaine, ils demeurent paradoxalement méconnus, objets de préjugés et d'instrumentalisations.

Postulant que l'arbre est autant un objet botanique qu'un objet culturel, ce séminaire entend dès lors faire dialoguer la biologie, la philosophie et l'histoire pour dégager au fil des séances une image de ces « êtres collectifs » (Francis Hallé) plus nuancée, complexe et contextualisée dans le temps comme dans l'espace, en insistant sur la multiplicité des relations qu'ils entretiennent avec les autres êtres, humains et non humains. La place de l'arbre dans le droit, sa réelle capacité de captation du carbone, les ambiguïtés historiques de sa « préservation », les problèmes posés par sa gestion, sa vulnérabilité en contexte guerrier ou encore son statut éthique seront autant de questions abordées.

Les séances seront nourries à la fois par les travaux classiques comme ceux d'Andrée Corvol en histoire des forêts mais aussi par les apports épistémologiques récents, aussi bien en biologie (Julia Le Noë) qu'en philosophie environnementale (Baptiste Morizot). Deux séances s'appuieront sur les projets de recherche des organisateurs. Huit autres donneront quant à elles la parole à des invités issus du monde universitaire comme de la société civile en accord avec l'esprit transdisciplinaire du séminaire.

Salle à préciser

Mercredi 18h-20h

Séances : 23 septembre, 7 octobre, 4 et 18 novembre, 2 et 9 décembre, 27 janvier, 3 et 17 février, 10 mars, 28 avril, 12 mai

Programme des séances en ligne sur le site du département

“La Montée” : le fascisme comme catégorie d'analyse socio-politique

« La Montée »: Fascism as a Category of Sociopolitical Analysis

Louis Chatelan (DSS), Wema Miranda Ferrero (Département de Philosophie), Anna Laffargue (Département d'Histoire), Mathias Thomas (Département d'Histoire)

S1 & S2, non validable

Le but de ce séminaire est de chercher à comprendre ce que représente concrètement le fascisme, sur quoi il s'appuie et comment il s'exprime. L'approche définitionnelle stricte sera mise de côté pour proposer une capture du fascisme dans son ascension et son action, passée comme présente. L'idée n'est donc pas d'en tirer un portrait restreint mais plutôt d'essayer de l'approcher à travers ses différentes manifestations, en tant que phénomène, d'en saisir le mouvement. Ce séminaire fait le pari de traiter le fascisme au-delà d'un cadre uniquement historique et de le lire comme une catégorie d'analyse en sciences sociales, loin d'un simple fossile historique qu'on exhumerait pour nommer certains mouvements contemporains. Une approche transdisciplinaire est donc favorisée à travers un comité d'organisation comprenant des élèves des

départements d'histoire, de science sociale et de philosophie, permettant de couvrir une grande partie du phénomène fasciste et son rapport au monde social et politique.

Salle à préciser

Jour à venir

Séances à venir

Programme des séances en ligne sur le site du département

Partenariat avec le master Conflict Transformation and Peace Studies (CTPS) de l'université Paris-Dauphine PSL.

Dans le cadre de ce partenariat, 5 places sont ouvertes dans chacun des cours suivants (langue du cours entre parenthèses) aux étudiant.e.s du département :

Au semestre 1 (attention, certains cours commencent début septembre) :

- Data, Risks and Conflicts (Anglais)
- Humanitarian Logistics (Anglais)
- Construction de l'Etat (Français)
- Gestion des Crises (Français)

Au semestre 2 :

- Enjeux Justice transitionnelle (Français)
- Crises environnementales au XXe siècle (Français)
- Traitement juridique des conflits armés (Français)
- Genre, conflits armés, post-conflit (Français)
- Research in Conflictual Political Contexts. Ethics and Methodology (Anglais)
- Humanitarian Project Management (Anglais)

Contact : anouck.adrot@dauphine.psl.eu

Liste des mineures où figurent des cours proposés par le département d'histoire

- Cultures germaniques
- Environnement
- Études anglophones
- Études européennes
- Études médiévales
- Géopolitique et diplomatie
- Hospitalités, santé et milieux de vie
- Langues et cultures des mondes arabes et musulmans
- Médias et recherche
- Relations internationales et enjeux stratégiques contemporains. Diplomatie, sécurité, défense.

Calendrier 2026-2027 : vue d'ensemble

SEMESTRE 1					
Antiquité	Moyen Âge	Moderne	Contemporaine	Transpériodes	Séminaire d'élèves
	Lundi	Mardi	Mercredi	Jedi	Vendredi
8h30/10h30					
10h30 / 12h30	Initiation à l'histoire médiévale : un tour du Moyen Âge en 24 heures <i>(Lassalmonie)</i>			L'histoire moderne en débat : problèmes et controverses <i>(Markovits)</i>	Archives normaliennes <i>(Le Roux, Saint-Raymond, Theis, Weber)</i>
		Les mondes coloniaux, XIXe-XXe siècles <i>(Blais)</i>			Introduction à l'histoire grecque <i>(Péchon)</i>
					Se souvenir de la guerre en Europe, 1945-1968 <i>(Schreiber)</i>
					Pratiques et cultures religieuses au Moyen Âge. <i>(Vincent et Lamy)</i>
12h30 / 14h					
14h / 16h		Une « amnésie coloniale » ? L'Allemagne coloniale et ses héritages postcoloniaux		La fabrique de l'événement <i>(Collectif)</i>	Introduction à l'archéologie grecque <i>(Zurbach)</i>
		L'histoire et l'historien.ne face au quantitatif <i>(Zalc, Lemercier)</i>		Introduction à l'épigraphie grecque <i>(Zurbach)</i>	Latin médiéval et renaissant pour les historiens <i>(Grévin)</i>
16h / 18h		L'Histoire transnationale et globale. Actualités des historiographies transnationales impériales & globales <i>(Collectif)</i> Séance jusqu'à 19h	Migrations & persécutions dans le monde du Xxe siècle <i>(Zalc)</i>	Histoires de genre <i>(Collectif)</i> Séance de 17h à 20h	Institutions et régulation des économies et des sociétés <i>(Conchon, Milliot)</i>
					« De Kanesh à Cadix, un monde de mobilités » <i>(Péchon)</i>
18h / 20h		Concepts et outils de la géographie <i>(Denmat)</i>			

SEMESTRE 2					
Antiquité	Moyen Âge	Moderne	Contemporaine	Transpériodes	Séminaire d'élèves
	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h30 / 10h30			Histoire transnationale du monde arabe (XVIIIe-XXe siècle) <i>(Jomier)</i>		Occitan médiéval <i>(Grévin)</i>
10h30 / 12h30		Introduction à une histoire des femmes et du genre : le cas de l'espace méditerranéen (XXe siècle) <i>(Mahieu)</i>	Les écritures de la nature du Moyen Âge <i>(Cazals)</i>	Initiation à l'histoire médiévale : enjeux, débats, controverses <i>(Cazals)</i>	Introduction à l'histoire romaine <i>(Estienne)</i>
		Genèse médiévale de l'Etat moderne <i>(Lassalmonie)</i>	Transitions politiques et mobilités en Méditerranée orientale (XIXe et XXe siècles) <i>(Dalachanis, Smyrnelis, Anđrianopoulos)</i>	Le contact des langues à l'époque moderne <i>(Markovits)</i>	Mémoires multidirectionnelles et conflits de mémoire en Europe, des années 70 à nos jours. <i>(Schreiber)</i>
					Archives normiennes <i>(Le Roux, Theis, Weber)</i>
					Pratiques et cultures religieuses au Moyen Âge. <i>(Vincent et Lamy)</i>
12h30 / 14h					
14h / 16h		La fabrique de l'environnement. Métropoles et colonies <i>(Blais, Mathis)</i>	Les sociétés en guerre au XXe siècle <i>(Salmon)</i>	Recherches en histoire sociale du politique (XVIe-XVIIIe siècle) <i>Paiva, Cuvelier)</i>	Latin médiéval et renaissance pour les historiens <i>(Grévin)</i>
		Religion et société dans le monde romain <i>(Estienne)</i>			
		Initiation à l'histoire des pays de l'Islam (VIIe-XXIe siècle) <i>(Gareil, Courrege)</i>			« Céleste ». Savoirs et cultures du ciel avant 1969 <i>(Courant, Guignard)</i>
16h / 18h		L'Histoire transnationale et globale. Actualités des historiographies transnationales impériales & globales <i>(Collectif)</i> Séance jusqu'à 19h	Histoire de la médecine et de la santé : perspectives transnationales <i>(Donato)</i>	Introduction à l'histoire de l'Amérique coloniale <i>(Bourgault)</i>	Italien médiéval <i>(Grévin)</i> 17h-19h
				Une source, une société ? <i>(Theis, Chastang, Anheim)</i>	Institutions et régulation des économies et des sociétés <i>(Conchon, Milliot)</i>
				Les Jeudis de l'Histoire et de la Philosophie des Sciences <i>(Donato, Roux, Ruphy)</i>	
18h / 20h					