



**École Pratique  
des Hautes Études**

**L'Italie et l'Europe (XVe-XXe siècle) :  
Chantiers en cours des doctorants de l'EA 4116 - Savoirs et pratiques du Moyen Âge au  
XIXe siècle (EPHE)**

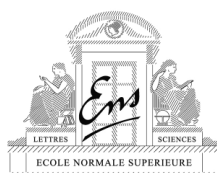
**Journées d'études doctorales –  
École normale supérieure, Salle Dussane (45, rue d'Ulm, 75005 Paris).**

*Mardi 25 janvier et mercredi 26 janvier 2011.*

Organisateurs : Sarah Charbonnier, Antonin Durand et Stéphane Péquignot.



Avec le soutien de l'École doctorale ED 472 (EPHE) et de l'École normale supérieure.



**Mardi 25 janvier 2011**

**10h : Ouverture des journées.**

- Accueil et ouverture par Brigitte Mondrain, directrice de l'EA 4116, Gilles Pécout, directeur du département d'histoire de l'École normale supérieure, et Stéphane Péquignot, maître de conférences à l'EPHE.
- Présentation des journées d'études doctorales de l'EA 4116, *Sarah Charbonnier et Antonin Durand*.
- Présentation des accords et échanges de l'EPHE avec l'Italie, *Laurence Frabolot, directrice des relations internationales de l'EPHE*.

**10h40-12h30 : Première session : Les Italiens hors d'Italie.**

*Présidence : Matteo Sanfilippo, Università della Tuscia.*

**10h40 :** « Les "asentistas de galeras" génois au service du système impérial hispanique : Articulation réticulaire, économie politique et protection territoriale autour de la Méditerranée Occidentale (1595-1630), *Benoît Maréchaux, EPHE*.

**11h :** « Marchands florentins à Lyon dans les années centrales du XVI<sup>e</sup> siècle : premiers résultats et perspectives d'une recherche en cours », *Ilario Mosca, SNS (Pise)/EPHE*.

**11h20 :** « La colonie italienne du Caire (1861-1915) », *Marie-Amélie Bardinet, EPHE*.

**11h40 :** Discussion.

**12h30-14h30 : Pause déjeuner.**

**14h30-18h : Deuxième session : Des modèles italiens ? Expériences artistiques, échanges et transferts culturels.**

*Présidence : Véronique Meyer, Université de Poitiers.*

**14h30 :** « Formation et ambiguïté des figures du mage et de l'artiste à Florence au XV<sup>e</sup> siècle », *Ana Debenedetti, EPHE*.

**14h50 :** « Marco Girolamo Vida et Raphaël : la construction d'un modèle épique pour la peinture », *Sarah Charbonnier, EPHE/Paris IV*.

**15h10 :** « Réflexions sur les pratiques du dessin à l'Accademia di San Luca de Rome et leurs influences en Europe au XVII<sup>e</sup> siècle », *Rachel George, EPHE/Université de Rome*.

**15h30 :** Discussion.

**16h10 : Pause.**

**16h30 :** « Domenico Campagnola et la diffusion du paysage à la vénitienne en Europe », *Christophe Brouard, EPHE*.

**16h50 :** « De l'avènement du néo-vénétianisme à l'émergence du classicisme : le rôle d'Agostino Mascardi (Sarzana, Gênes, 1590-1640) », *Anne Rivoallan, EPHE*.

**17h10 :** Discussion.

## Mercredi 26 janvier 2011

### **9h-10h20 : Troisième session : Les modèles italiens et la France.**

*Présidence : Antoine Lilti, École normale supérieure.*

**9h :** « "Ce n'est pas à Naples qu'il faut venir chercher les arts". Réception (ou non-réception) de la peinture napolitaine du Seicento en France », *Karen Dutrech, EPHE/Université de Naples.*

**9h20 :** « Pérennité du modèle du nu italien du Cinquecento et du début du Seicento chez les peintres français du XVIIIe siècle : l'exemple d'Antoine Watteau », *Géraldine Bidault, EPHE.*

**9h40 :** « La chanson populaire en France et en Italie au XIXe siècle », *Michele Toss, Université de Bologne/EPHE.*

**10h :** Discussion.

### **10h40 : Pause.**

### **11h-12h40 : Quatrième session : S'engager en Italie, s'engager pour l'Italie.**

*Présidence : Jean-François Chanet, IEP de Paris.*

**11h :** « Un pape de papier : Pie IX entre France et Italie à la veille de 1848 », *Ignazio Veca, SNS (Pise)/EPHE.*

**11h20 :** « Mathématiciens parlementaires dans le Risorgimento : un regard sur la politisation des élites italiennes », *Antonin Durand, EPHE/Université de Bologne.*

**11h40 :** « Les évêques italiens face à la guerre de Libye (1911-1912) », *Giovanni Cavagnini, SNS (Pise)/EPHE.*

**12h :** Discussion.

### **12h40-14h30 : Pause déjeuner.**

### **14h30-18h : Cinquième session : Nouvelles perspectives sur les relations internationales. Acteurs, négociations et fabrique des frontières.**

*Présidence : Stéphane Péquignot, EPHE.*

**14h30 :** « Entrer dans le système : acteurs et pratiques dans les négociations pour un renouvellement d'alliance entre la France et les cantons protestants suisses, 1716-1726 », *Andreas Affolter, EPHE/Université de Berne.*

**14h50 :** « Le rôle de Henriette Adélaïde de Savoie dans les relations entre la Bavière et la France (1652-1676) », *Julia Schwarz, EPHE/Université de Berne.*

**15h10 :** « Négociation par correspondance : Mme de Maintenon et la Princesse des Ursins durant la Guerre de Succession d'Espagne (1701-1714) », *Corina Bastian, EPHE/Université de Berne.*

**15h30 :** Discussion.

### **16h10 : Pause**

**16h30** : « La non-adhésion du royaume des Deux-Siciles au pacte de Famille (1761) », *Françoise Janin, EPHE.*

**16h50** : « La péninsule italienne, l'Empire ottoman et l'Égypte : des perspectives nouvelles dans l'histoire des relations internationales (1815-1861) », *Anthony Santilli, EPHE/Université de Naples.*

**17h10** : Discussion.